



ZPRAVODAJ ŠRÁMKOVY SOBOTKY

2 BŘEZEN/DUBEN 2015
52. ROČNÍK
15 Kč



ZÁMEK HUMPRECHT V ROCE 2015

Pro návštěvní sezónu roku 2015 vás srdečně zveme nejen na prohlídky, při nichž můžete sledovat postup restaurování maleb v akustické hodovní síni. Tematickými květinovými aranžmá se můžete potěšit o prodloužených víkendech 8. — 10. května,

3. — 6. července a 21. — 23. srpna. Připravena jsou ale i krásná setkání s hudbou a mluveným slovem. V sobotu 30. května se od 17 hodin naladíme krásnými verši čtyřiaředesátiletého básníka Českého ráje Josefa Brože. Májový poetický podvečer v režii Jose-

fa Kettnera se premiérově uskuteční v galerii zámku. V pátek 19. června od 17 hodin vystoupí tradičně u příležitosti svátku hudby v přízemí zámku Smíšený pěvecký sbor Bendl a Stojmír ze Sobotky a Dolního Bousova se sbormistryní Pavlínou Těšínskou. Z dalších již tradičních akcí nemůžeme nezmínit koncert árií v podání sopranistky Veroniky Vildmanové, barytonisty Martina Strouhala za klavírního doprovodu Leony Salákové, který se koná v sobotu 11. července od 19 hodin. Letošní významné 600. výročí upálení Mistra Jana Husa uctíme komorní verzí scénického oratoria o Husově životě a odkazu. Společně se zpěvačkou Ditou Hořínkovou vystoupí autor oratoria zpěvák a spisovatel Richard Pachman v sobotu 25. července od 18 hodin. Na setkání s oblíbeným písničkářem Janem Burianem se můžete těšit v neděli 9. srpna v 19 hodin.

Zajímavé budou i další akce a drobné výstavy ve druhém poschodí zámku. Zájmu se těší i „pootevřené dveře“ zámku, kdy si návštěvníci mohou Humprecht prohlédnout za snížené vstupné. V letošním roce tuto výhodu připravujeme na Den matek v neděli 10. května, na ukončení měsíce lásky v neděli 31. května, první letní den 21. června, o posvícenské neděli 23. srpna a 13. září. Další podrobnosti můžete dohledat na webových stránkách zámku WWW.HUMPRECHT.CZ

PS: Své obdivovatele a návštěvníky si jistě najde i v nejvyšším patře pod střechou instalovaná expozice Historie trampingu v Českém ráji

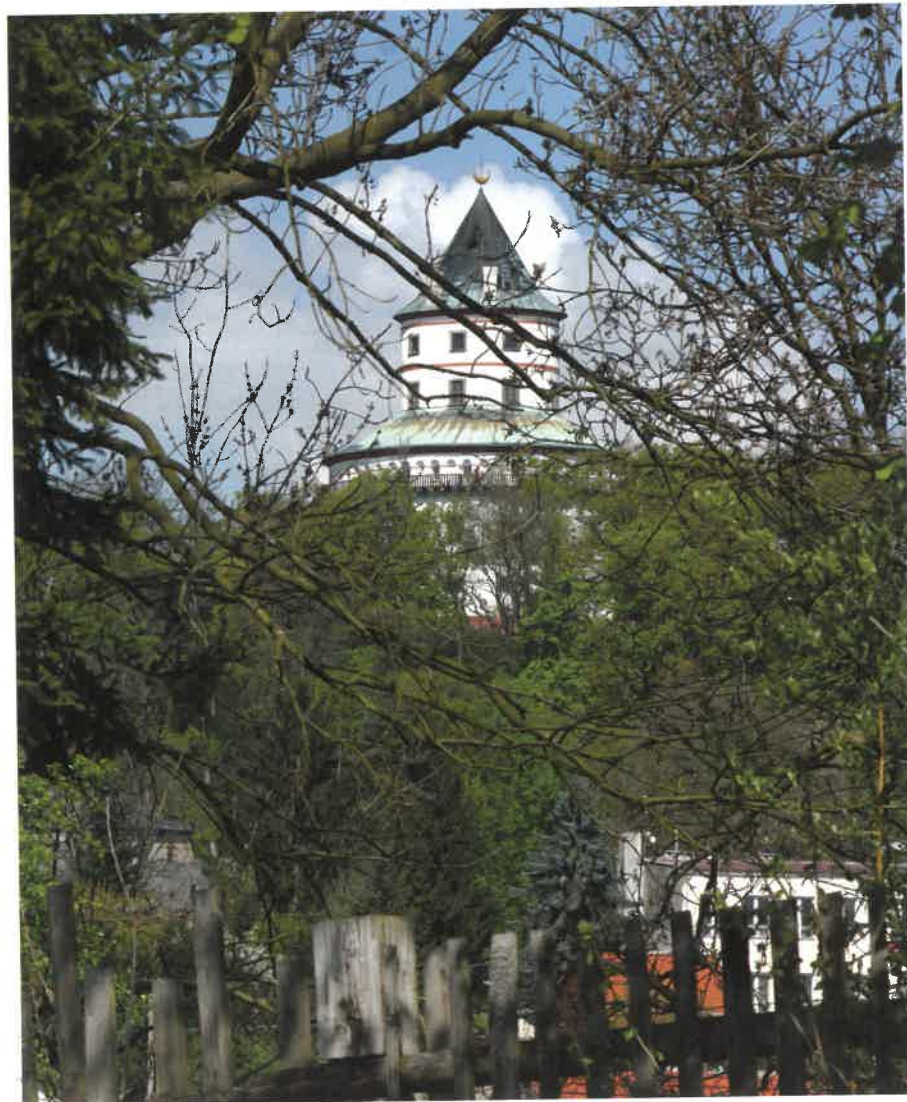


foto: Z. Krámek

PhDr. Dagmar Faměrová, kastelánka

OBSAH

RADNICE INFORMUJE

Schválení rozpočtu	2
Třídění odpadu	6
Poplatky za komunální odpad	7

VĚSTNÍK

Milé čtenářky, milí čtenáři!	8
Rok 1945	9
Šrámkova hra opět v divadle	10
Herci se přijeli inspirovat	10
Plačící Satyr - maska komedie	10
Sto let od premiéry Léta	12
Farář Petr Němec	13
Jivínský Štefan	14
Městský ples	14
Taneční 2014	15
Křest básnické sbírky	15
Novinky z Vesce	16
Od Humprechtu k Jizeře	16

ŠKOLNÍ SPŘÍPKY

Židovské muzeum	17
Dějepisná exkurze	17
Recitační soutěž	18
Výsledky předmětových olympiád	19
Zápis do prvních tříd	19
Florbal Cup	20
Druhá polovina fotbalové sezony	20

KULTURNÍ TRADICE

Do sobotecké knihovničky	21
Kulturní kalendář	22
A léta běží..!	23

SPOLEČENSKÁ OZNÁMENÍ

Blahopřejeme	23
Jubilea	24
Vzpomínka	24
Žádost	24
Opustili nás navždy	25
Kulturní a společenské akce	25



Tým inscenace Plačícího satyra ve Šrámkově domě.



Jivínský Štefan - M. Sekerová a J. Jindra



Čtená zkuška, zleva Petr Kostka, Svatopluk Skopal, Radovan Lipus, Juraj Deák, Milan Šotek, Tomáš Töpfer, Alice Laksarová. Foto: Viktor Kronbauer, Divadlo na Vinohradech



finalisté recitační soutěže

RADNICE INFORMUJE

SCHVÁLENÍ ROZPOČTU NA ROK 2015

Zastupitelstvo města, které se v počtu 13 členů sešlo na svém zasedání dne 19. 2. 2015, schválilo hlasy všech přítomných rozpočet města na rok 2015. Rozpočet byl schválen jako schodkový, ve výši příjmů 43 048 000 Kč, výdajů ve výši 44 386 000 Kč a splátek úvěrů ve výši 2 649 000 Kč, kdy schodek ve výši 1 338 000 Kč a splátky úvěrů ve výši 2 649 000 Kč budou kryty z úspory minulých let.

S rozpočtem města souvisí i rozpočtový výhled na roky 2016 – 2018. Je to orientační záležitost, která nastiňuje finanční situaci města v dalších letech a kterou je město ze zákona povinno mít. Rozpočtový výhled se průběžně podle potřeb aktualizuje nejméně jedenkrát ročně podle skutečného stavu příjmů a výdajů minulého roku. Rozpočtový výhled je k dispozici na www.sobotka.cz/rozpocet-a-hospodareni-mesta.

Město Sobotka
IČO: 00272124

Rozpočet na rok 2015

Odd. par.	Název	Příjmy Kč
	Daň z příjmu fyzických osob ze závislé činnosti	5 300 000
	Daň z příjmu fyzických osob ze samostatně výdělečné činnosti	600 000
	Daň z příjmu fyzických osob z kapitálových výnosů	600 000
	Daň z příjmu právnických osob	5 500 000
	Daň z příjmu právnických osob za obec	2 610 600
	Daň z přidané hodnoty	11 000 000
	Poplatek za komunální odpad	1 400 000
	Poplatek ze psů	80 000
	Poplatek za lázeňský a rekreační pobyt	35 000
	Poplatek za užívání veřejného prostranství	30 000
	Odvod z loterií	80 000
	Odvod v výherních hracích přístrojů	110 000
	Správní poplatky	350 600
	Daň z nemovitosti	1 950 000
	Třída 1 celkem	29 646 200
	Neinvestiční transfery ze SR (příspěvek na výkon státní správy)	2 093 800
	Neinvestiční transfery od obcí	163 000
	Ostatní neinvestiční transfery (ÚZ 13101)	14 000
	Ostatní neinvestiční transfery (ÚZ 13234)	18 000
	Třída 4 celkem	2 288 800
	Splátky půjček Fondu rozvoje bydlení	97 000
	Vratka půjčky Ťapík	90 000
1036	Správa v lesním hospodářství	550 000
2310	Pitná voda	37 000
2321	Kanalizace	2 660 000

3319	Ostatní záležitosti kultury	16 000
3321	Zámek Humprecht	1 350 000
3511	Zdravotní středisko	660 000
3611	Podpora individuální bytové výstavby	7 000
3612	Bytové hospodářství	1 890 000
3613	Nebytové hospodářství	970 000
3632	Pohřebnictví	90 000
3633	Plynofikace	300 000
3639	Komunální služby	199 000
3725	Využívání a zneškodňování komunálních odpadů	235 000
4351	Dům s pečovatelskou službou	1 850 000
6171	Činnost místní správy	90 000
6310	Příjmy z úroků	12 000
	Třída 2 celkem	11 103 000
3639	Prodej pozemků	10 000
	Třída 3 celkem	10 000
	Příjmy celkem	43 048 000

Výdaje

Odd. par.	Název	Kč
1014	Veterinární péče - psi	25 000
1036	Správa v lesním hospodářství	480 000
2143	Cestovní ruch	30 000
221x	Silnice, chodníky, odstavné plochy (včetně ÚZ 13101, 13234)	1 044 000
23xx	Vodní hospodářství	1 146 000
3111	Příspěvek příspěvkovým organizacím - Mateřská škola	900 000
3113	- Základní škola	2 800 000
3141	- Školní jídelna	650 000
3392	- Městské kulturní středisko	2 300 000
3xxx	Provozní výdaje - příspěvkové organizace	2 022 000
3319	Ostatní záležitosti kultury	138 000
3321	Zámek Humprecht	1 968 000
3322	Opravy památkových objektů	1 845 000
3399	Ostatní kultura - jubilea, jarmark	83 000
3412	Koupaliště	70 000
3421	Dětské hřiště	20 000
3419	Příspěvky tělovýchova - spolky a pod.	360 000
3429	Příspěvky ostatní zájmová činnost - spolky apod.	90 000
3511	Zdravotní středisko	2 628 000
3611	Půjčky FRB	300 000
3612	Bytové hospodářství	660 000
3613	Nebytové hospodářství	740 000
3631	Veřejné osvětlení	600 000
3632	Provoz hřbitova	203 000
3639	Technické středisko	2 543 000
3722	Sběr a svoz komunálních odpadů	1 842 000
3725	Sběrný dvůr	635 000
3745	Údržba veřejné zeleně	264 000
4350	Příspěvek Oblastní Charitě Sobotka na provoz Domu pokojného stáří Libošovice	60 000
4351	Dům s pečovatelskou službou	1 507 000

4351	Příspěvek Oblastní Charitě Sobotka na terénní sociální služby	65 000
5212	Ochrana obyvatelstva	10 000
5512	Požární ochrana	138 000
6112	Zastupitelstvo	1 790 000
6171	Vnitřní správa včetně provozu budovy MěÚ	5 452 000
6171	Příspěvky OPS, NO, DSO, OS	64 000
6310	Poplatky	35 000
6320	Pojištění majetku	110 000
6399	Ostatní finanční operace - daně	3 386 000
6402	Vratky dotací	43 000
	Třída 5 celkem	39 046 000
221x	Výstavba chodníků, odstavné plochy, parkoviště	600 000
2321	Kanalizace	60 000
3321	Humprecht - obraz	90 000
3412	Sportovní zařízení v majetku města	80 000
3421	Dětské hřiště	140 000
3511	Rekonstrukce budovy zdravotního střediska	3 500 000
3635	Územní plán	150 000
3639	Nákup pozemků a dlouhodobého majetku	120 000
3639	Rekonstrukce WC	50 000
4351	Dům s pečovatelskou službou	450 000
5311	Bezpečnost a veřejný pořádek	100 000
	Třída 6 celkem	5 340 000
	Výdaje celkem	44 386 000

Stránka 2

Financování

Název	Kč
Splátka úvěru - rekonstrukce komunikace Zahradní - Bezručova	1 000 000
Splátka úvěru a půjčky - výstavba kanalizace a ČOV	1 649 000
Třída 8 - splátky úvěrů celkem	2 649 000

Rekapitulace

Příjmy	43 048 000
Výdaje	44 386 000
Rozdíl mezi příjmy a výdaji	-1 338 000
Splátky úvěrů	-2 649 000
Rozdíl k dofinancování	3 987 000

Ing. Lubor Jenček - starosta města

Ing. Petra Hošková - správce rozpočtu

Schválení příspěvku zájmovým sdružením, spolkům, sportovním oddílům a dalším organizacím zabývajícím se dobrovolnou činností občanů.

Rada města a zastupitelstvo města na svých zasedání dne 16. 2., resp. 19. 2. 2015 schválily příspěvek **zájmovým sdružením, spolkům, sportovním oddílům a dalším organizacím zabývajícím se dobrovolnou činností občanů. V rozpočtu města bylo pro tento účet vyhrazeno a schváleno celkem 450 000 Kč, které byly na základě došlých žádostí jednotlivých spolků a sdružení rozděleny následovně:**

Příspěvky spolkům 2015

v rozpočtu schváleno celkem		450 000 Kč	pozn.
SK Sobotka		230 000 Kč	
T.J. Sokol Sobotka		65 000 Kč	
Jezdecký klub Sobotka		30 000 Kč	
Stolní tenis Sobotka		8 000 Kč	
Vít Janoušek – motocykly		8 000 Kč	
Šachový klub Sobotka 2009		5 000 Kč	
Vlastenecko-dobročinná obec baráčnická Sobotka		25 000 Kč	vč. zálohy za energie
Spolek Bendl – Mateřské centrum Ťapík		29 000 Kč	vč. zálohy za energie 12 000 Kč
Myslivecké sdružení Sobotka		6 000 Kč	
Český rybářský svaz – MO Sobotka		6 000 Kč	
Pionýrská skupina Fráni Šrámka Sobotka		10 000 Kč	
Český svaz včelařů – ZO Sobotka		4 000 Kč	
Jiří Zahradka – rally team Sobotka		2 000 Kč	
Jednota Bratrská Mladá Boleslav – klub Sobík		22 000 Kč	vč. zálohy za energie 16 000 Kč
celkem		450 000 Kč	

INFORMACE O TŘÍDĚNÍ KOMUNÁLNÍHO ODPADU VE MĚSTĚ

Komunální odpad (KO) lze odkládat pouze v souladu s obecně závaznou vyhláškou (OZV) města Sobotky č. 1/2014 o stanovení systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálního odpadu a o nakládání se stavebním odpadem. OZV neřeší problematiku odpadu z podnikatelské činnosti, takový odpad je nutno likvidovat samostatně v souladu se zákonem č. 185/2001 Sb. o odpadech v platném znění.

Každý občan a návštěvník města je povinen vytrídřit a odkládat do označených kontejnerů rozmístěných po městě:

PAPÍR – modrý kontejner

- **patří sem:** noviny, časopisy, kancelářský papír, reklamní letáky, knihy (jen bez tvrdých desek), sešity, krabice (rozbalené nebo sešlápnuté), lepenka, kartón, papírové obaly (např. sáčky)
- **nepatří sem:** mokrý, mastný a podobně znečištěný papír, kopírky, tvrdá vazba z knih, voskovaný papír, použité papírové výrobky – plenky, hygienické potřeby, papírové kapsníky, ubrusy apod.

SKLO ČIRÉ – bílý kontejner

- **patří sem:** čiré skleněné lahve (bez kovových uzávěrů)

- **nepatří sem:** barevné skleněné lahve, tabulové sklo, drátěné sklo, automobilové sklo, keramika, porcelán, zrcadla, žárovky, úsporné žárovky, zářivky apod.

SKLO BAREVNÉ – zelený kontejner

- **patří sem:** barevné skleněné lahve (bez kovových uzávěrů), tabulové sklo
- **nepatří sem:** čiré skleněné lahve, drátěné sklo, automobilové sklo, keramika, porcelán, zrcadla, žárovky, úsporné žárovky, zářivky apod.

PET LAHVE – žlutý kontejner

- **patří sem:** PET lahve všech barev (sešlápnuté) od nápojů
- **nepatří sem:** ostatní plasty (např. PP, PE, PS, kelímky od jogurtů, sáčky, folie, hračky, obaly od domácí drogerie apod.)

Vytríděný plast je občan povinen shromažďovat do speciálně označených žlutých pytlů, nápojové kartony do červených pytlů. Tento způsob třídění je zaveden již léta a v mnoha domácnostech, třeba s drobnými nedostatky fakticky funguje. Nově lze také třídřit drobné kovy z domácnosti do šedých pytlů. Pytle na tříděný odpad lze vyzvednout zdarma na MěÚ Sobotka na úseku životního prostředí nebo ve

sběrném dvoře. Po naplnění a zavázání se pytle odkládají u kontejnerů na tříděný odpad nebo ve sběrném dvoře. Každý občan je povinen do pytlů vytrídřit:

OSTATNÍ PLASTY – žluté pytle

- **patří sem:** veškeré kelímky od jogurtů (bez hliníkového víčka), plastové obaly od potravin (sušenek, těstovin, sýrů apod.), nádoby od drogerie (šamponů, mýdel, aviváží, kosmetických přípravků apod.), plastové hračky, kbelíky, igelitové sáčky, pytle a nákupní tašky a mikrotenové obaly, CD a DVD nosiče
- **nepatří sem:** PET lahve, znečištěné plasty, plastové obaly se zbytky barev, olejů a potravin, guma, molitan, PVC, textil, elektrické kabely, nádoby od léčiv, vícevrstvé obaly, linolea, pneumatiky

NÁPOJOVÉ KARTONY – TETRA PAKY – červené pytle

- **patří sem:** vypláchnuté krabice od džusu, mléka, vína atd., nápojové krabice bez hliníkové vrstvy
- **nepatří sem:** ostatní papírové krabice

KOVY Z DOMÁCNOSTI – šedé pytle

- **patří sem:** plechovky od potravin, plechovky od nápojů, kovové obaly od

kosmetiky, hliníková víčka od jogurtů a další drobné hliníkové obaly

• **nepatří sem:** kovové obaly od barev a jiných nebezpečných látek, kovové odpady vznikající při stavebních úpravách nebo opravách domů a bytů – např. kovové lišty, kabely apod.

Každý občan je dále povinen vytřídít bioodpad, nebezpečný odpad, objemný odpad, kovy, pneumatiky, autobaterie, textil a stavební suť. Tyto složky odpadu lze odkládat do sběrného dvora, speciální kontejnery na textil a drobný elektroodpad jsou umístěny i na stanovišti sběrných nádob na dvorku na Malém náměstí. Provozní doba sběrného dvora je v úterý a pátek od 8,00 do 16,00 hodin a v sobotu od 8,00 do 12,00 hodin. Sběrný dvůr takto funguje již od r. 2011. Nově lze do sběrného dvora odkládat odděleně i polystyren.

Do sběrného dvora lze předat:

BIOODPAD

• **patří sem:** tráva, listí, větve, plevel, zbytky ovoce, zeleniny, skořápky vajíčků a ořechů, kávový a čajový odpad apod.

• **nepatří sem:** maso, kosti, uhynulá domácí zvířata, oleje z potravin, tekuté a silně mastné potraviny, obaly od potravin

NEBEZPEČNÝ ODPAD

• **patří sem:** léky, zářivky, výbojky, akumulátory, galvanické články (baterky), elektrospotřebiče (ledničky, mrazničky, televize, počítače, telefony, vysavače apod.) zbytky umělých hnojiv, pesticidů, herbicidů, barev, laků, odmašťovačů, ředidel, olejů mazacích i motorových, lepidel, nemrznoucích směsí, čisticích prostředků apod.

OBJEMNÝ ODPAD

• **patří sem:** starý nábytek (váleňdy, židle, křesla, skříně atd.), umyvadla, toalety, podlahové krytiny (koberce, linolea) apod.

TEXTIL

• **patří sem:** veškeré čisté a suché ošacení, ložní prádlo, bytové textilie, ručníky, ubrusy, párovaná obuv

• **nepatří sem:** koberce, matrace, netextilní a syntetické materiály, kůže, plasty, molitan, impregnované textilie, mokré a silně znečištěné textilie

STAVEBNÍ SUŤ

• **patří sem:** omítka, cihly, dlažby, obklady, betony, střešní tašky apod.

POLYSTYREN

• **patří sem:** polystyren obalový, tvarovaný (např. výplně krabic pro spotřební elektroniku), termoobaly, čisté stavební desky

Ostatní (zbytkový) KO z domácnosti je občan povinen odkládat do nádob k tomu určených, tj. **popelnice nebo kontejnerů, popř. pytlů**. Každý občan je povinen zajistit si prostřednictvím MěÚ dostatečný počet resp. objem sběrných nádob (popelnice), případně příslušný počet pytlů na zbytkový směsný KO s logem svozové firmy.

Odpadkové koše rozmístěné na veřejném prostranství jsou určeny pouze na odpad, který vznikl na veřejném prostranství. Nelze tedy do nich odkládat odpad z domácností nebo odpad z podnikatelské činnosti. Při nedostatečné velikosti popelnice lze situaci řešit prostřednictvím MěÚ, tj. jednorázově přikoupit pytle s logem svozové firmy nebo požádat o změnu velikosti popelnice nebo frekvenci svozu.

Porušení výše uvedených povinností se posuzuje podle zákona o přestupcích, a to pokutou až do výše 50 000,-Kč, případně podle zákona o odpadech pokutou až do výše 300 000,-Kč.

INFORMACE O POPLATKU ZA KOMUNÁLNÍ ODPAD V ROCE 2015

Zastupitelstvo města (ZM) dne 14. 8. 2014 schválilo obecně závaznou vyhlášku (OZV) č. 1/2014 o stanovení systému nakládání s odpadem, která je závazná pro všechny fyzické osoby, které se v Sobotce trvale či přechodně zdržují a ukládá jim povinnosti – zapojit se do systému. Na systému, který je v Sobotce zaveden již léta, nová OZV nic podstatného nemění. Následně dne 18. 12. 2014 schválilo zastupitelstvo města OZV č. 4/2014 o poplatku za komunální odpad, kterou stanoví a vybírá poplatek za komunální odpad. V čl. I, odst. 4 a 5 OZV se praví, že poplatníkem je každá fyzická osoba,

při jejíž činnosti vzniká komunální odpad a plátcem poplatku je vlastník nemovitosti, kde vzniká komunální odpad. Toto ustanovení má oporu v zákoně – §17a zákona č. 185/2001 Sb., o odpadech. Ani toto není nic nového, poplatek „za popelnici“ podle její velikosti se platí už léta. Je fakt, že po několika letech došlo k mírnému navýšení poplatku.

Každý obyvatel nebo vlastník nemovitosti v Sobotce (tedy i chalupář) je povinen zapojit se do systému (třídít, odkládat do kontejnerů, odvézt do sběrného dvora, zajistit si sběrnou nádobu, pytle atp.) a také

platit za komunální odpad vzniklý v místě. Bohužel ne všichni se do systému zapojili nebo se zapojili formou pytlového svozu, ale „nějak zapomínali“ pytle nakupovat. Jak s odpadem nakládali? Proto bylo odsouhlaseno základní řešení poplatkové povinnosti v podobě pytlového svozu v kapacitě 360 l (což jsou 3 ks 120 litrových pytlů nebo 6 ks 60 litrových pytlů) za cenu 210 Kč ročně u nemovitostí, které doposud likvidaci odpadu nijak nedeklarovaly. 210 Kč ročně je nejmenší možná částka, ke které by se měl přihlásit každý vlastník nemovitosti v Sobotce (do splnění ohlašovací povinnosti).

Město zcela logicky vychází z předpokladu, že každá nemovitost produkuje odpad a likvidace odpadu něco stojí.

Zájmem města není, zjednodušeně řečeno, tahat z kapes občanů další peníze, ale motivovat k zapojení do systému třídění a likvidace odpadu ve městě. Tímto opatřením se ale především narovnává situace, kdy někteří vlastníci nemovitostí za likvidaci komunálního odpadu platili a někteří ne.

Někteří vlastníci nemovitostí s trvalým bydlištěm mimo Sobotku argumentují tím, že si komunální od-

pad vzniklý v Sobotce odvázejí k likvidaci do místa svého bydliště. To je však v rozporu s OZV č.1/2014, kde se píše, že fyzická osoba je povinna odkládat komunální odpad (*tedy veškerý odpad vznikající na území města při činnosti fyzických osob*) na místech k tomu určených (*nádoby na směsný komunální odpad, tříděný odpad, pytle označené logem oprávněné osoby*). Tato povinnost vychází z ustanovení § 17 zákona o odpadech a kdo tak nečiní, porušuje nejen OZV, ale i zákon!

V případě, že fyzická osoba vlastní na území města více objektů a

současně doloží, že některé z nich nejsou užívány (nebo vlastní jednu nemovitost rovněž prokazatelně nevyužívanou), lze v takovýchto případech upustit na základě žádosti vlastníka od výměru platby. Žádost o upuštění s řádným odůvodněním lze podat na podatelnu městského úřadu nebo elektronicky na urad@sobotka.cz. Důvody uvedené v žádosti budou prošetřeny a s žadatelem bude pochopitelně jednáno a situace řešena.

Plné znění vyhlášek je k dispozici na <http://www.sobotka.cz/vyhlasaky-a-narizeni>

VĚSTNÍK

MILÉ ČTENÁŘKY, MILÍ ČTENÁŘI!

Jistě jste si všimli, že se Váš Zpravodaj změnil. Objevila se na něm pevná, lesklá, barevná obálka, a to už na letošním čísle prvním. To první číslo byl vlastně pokus, ale k titulní stránce s barevnou Vlastivědou Olgy Bičíškové jsme obdrželi četná uznání. V tom druhém čísle se snažíme o lepší využití křídových ploch k barevnému tisku. Tím jsme také museli přeskupit tradiční příspěvky z jejich oblíbených míst na plochy černobílé. Ale barva snad za to stojí. Chceme také obsah Zpravodaje aktualizovat, a také přinášet zprávy, které na články nevydají. Chceme časopis učinit bezprostřednější. Příčinou je také navodit jistou vyváženost náplně časopisu. Setkáváme se s názory, že by Zpravodaj měl mít náplň čistě dnešní, aktuální, jako to má velká většina okolních obcí, a nezabývat se nijak zvlášť historií a kulturou města. V redakci s tím samozřejmě nesouhlasíme. Je povinností a posláním našeho města a jeho občanů udržovat tradice, na kterých město

vzniklo, i závazky jeho kultury, jimiž se udržuje v podvědomí celé země. Je třeba pracovat na smysluplném vyzvedávání staré kultury ze zapomnění na svět a zodpovědně porovnávat s tou dnešní. Konzultovala a diskutovala jsem, radila se a ráda bych Městské kulturní středisko a tedy i Zpravodaj vedla poznatelně k tomuto cíli.

A teď se otevírá ta výše navozená otázka vyrovnanosti náplně. Chceme informovanými redakčními příspěvky vyšší aktuálnost vytvořit a můžeme zde reagovat i na připomínky čtenářů. Krátce informovat a upozornit na věci současné. Žádná instituce, žádný úřad nemůže být rychlejší a bezprostřednější, než novinářská funkce Zpravodaje.

Nyní mi dovolu, abych poděkovala čtenářům sobotecké knihovny a všem jejím návštěvníkům za jejich trpělivost a pochopení, s jakým přistupovali v dané ztížené situaci, která vznikla odchodem knihovnice Kláry Zedkové. Nová knihovnice, která byla

vybrána výběrovou komisí, nastoupila do sobotecké knihovny 1. 4. 2015. Přihlášek do výběrového řízení se nám sešlo 19 a výběrová komise složená z M. Sekerové, J. Knapové, J. Janatky a P. Havlové po ústních pohovorech vybrala paní Bc. Magdalénu Šrůtovou.

Vážení čtenáři, je teprve duben, do začátku července daleko, ale to je čas pro 59. ročník festivalu Šrámkova Sobotka. Přípravy na něj probíhají vlastně už od konce ročníku minulého. Letošní ročník proběhne v době od 4. července do 11. července. Z rozhovorů a diskuzí přípravného výboru vzešlo téma „Staří mistři aneb kouzlo literárního řemesla“. Co to znamená a co se za tím skrývá? Jaké to budou přednášky a jaká doprovodná představení se podrobně dozvíte v dalším čísle Zpravodaje.

Přeji všem čtenářům krásné jarní dny.

Pavína Havlová

Z KRONIKY MĚSTA: ROK 1945

Leden

Počátek roku 1945 jest ve znamení častých náletů. Tyto nálety jsou sice dosti časté v roce minulém, ale od vánoc se stále stupňují. Hlášení leteckého nebezpečí přichází na městský úřad telefonicky ze staničního úřadu (nádraží). Jako příklad uvádím den 11/XII 1944, kdy výstrahy zněly takto: 10.47 hod. - nebezpečí hloubkových útoků, 10.57 hod. Konec, ale hned zase 10.59 hod. znovu letecké nebezpečí, 11.47 hod. konec leteckého nebezpečí. Dne 28/XII 1944: v 11.38 hod. letecké nebezpečí, 11.40 hod. letecký poplach, 13.35 letecké nebezpečí, 13.45 hod. konec nebezpečí. V roce 1945 jsou stále častější. Občanstvo jest varováno také rozhlasem, a to nejen o přeletu přes protektorát, nýbrž i o náletech na ostatní části Říše. Nálety na území Saska jsou zde dobře slyšitelné. Při náletech na Lipsko se u některých budov otrásají okna nebo pavlače. Český lid však není ani příliš poplašen, věří, že na území naše pumy shazovány nebudou. Dne 14/2. 1945 byl však nálet na Prahu.

Únor

Lager jihovýchodních Němců byl vyklizen, zůstalo tam několik lidí pro úklid, a budovy škol počínají sloužití průchodícím uprchlíkům (tzv. Flüchtlingen). Dne 1. 2. začíná se transport. Němci se stěhují směrem od Jičína, zčásti zde odpočinou jen v poledne a jedou dále, zčásti jsou zde přes noc. Jedou na povozech pokrytých plachtami, a vezou vše co mohli naložit. Noční stanoviště vozů jest na polích vedle jatek. Uprchlíci pak přenocují ve školách, v sokolovně, později i v hostinských sálech. Počet stále vzrůstá. Pro získání představy o tom uvádím úředně zjištěná čísla:

Dne 4. 2. - 950 osob, 92 vozů, 164 koní, přes noc.

Dne 15. 2. - 1474 osob, 81 dětí do tří let, 223 vozů, 392 koní, 18 volů tažných.

Dne 18. 2. - 2327 osob, 210 dětí do tří let, 663 koní, 283 vozů, 16 volů tažných.

Dne 20. 2. - 5127 osob, 973 koní, 525 vozů (mimo traktory).

Dne 26. 2. ustává průchod uprchlíků

severovýchodních skrze Sobotku a vrací se původní Lager z Libáně. Budovy, kde přenocovali průchodící uprchlíci, však jsou v hrozném stavu, který by bylo zde těžko popsat. Pan Lagerführer žádá, aby čištění provedly naše ženy. Hlásili jsme však na úřad práce, že Maďarčky nemají žádnou práci, a tak jsme dostali souhlas k tomu, že mohou čištění provádět ony. Lagerführerovi jsme však řekli, že německý pracovní úřad nařizuje tuto práci ženám z Lageru. Tak jsme naše ženy uchránili. Šlo zde také o veliké nebezpečí epidemií, protože průchodící Němci měli dosti dětí těžce nemocných chřipkou, spálou i záškrtem.

Březen

Dne 12. 3. přišel oddíl vojenských zákopníků na vybudování protitankových překážek. Důstojník žádal, aby 40 až 60 našich mužů šlo kácet stromy do Humprechtu. Já jsem jej upozornil, že v Humprechtě je dříví tvrdé, křivé a nevhodné, a tak když jsme nabídli dovoz dříví, bylo toto bráno z panských lesů, Humprecht zachráněn.

Dne 14. 3. zabrána sokolovna pro uskladnění vojenských obleků, obuvi a prádla, které náleželo leteckému pluku ze Saska. Poněvadž šlo o nové kusy (čistě), byla sokolovna od dalšího poškození uchráněna. Toto skladiště bylo ze Sobotky odstěhováno 1. 5. 1945

Duben

Ve dnech 28. - 30. dubna se stěhuje Lager. Zůstává zde vedoucí a několik lidí. Dny protektorátu se blíží ke konci. Na tomto místě uvedeme souhrnně bilanci našich obětí na životech, které protektorát přinesl: 1. Bílek Karel, zahradník, Sobotka, 28/12. 1944 v Rajnovicích po úraze na nucené práci.

2. Bittner Josef, topič ČSD., Vesec, zabit 3/3. 1945 při náletu na vlak u Kropáčovy Vrutice.

3. Donát Josef, holič, Sobotka, zabit 12/5. 1944 při náletu na Horní Litvínov.

4. Dufková Vlasta, Rakov, 6/8. 1944 při náletu na Genshagen.

5. Flígr Jaroslav, četnický strážník, Sobotka, zahynul 14/1. 1945 v Terezíně.

6. Gans Adolf, obchodník, Sobotka, popraven 5/2. 1943 v Drážďanech.

7. Gans Karel, obchodník, Sobotka, zemřel dne 12/4. 1940 v Oranienburgu jako vězeň.

8. Gans Rudolf, obchodník, Dobšín, byl vězněn v Terezíně, odkud transportován neznámo kam.

9. Havíř Jaroslav, brusič skla, Sobotka, zastřelen 7/5. 1945 německým vojínem v Sobotce.

10. Jirčák František, rolník, Čálovice, zemřel 18/2. 1945 ve věznicí ve Steinu v Rakousku.

11. Klíma Karel, sládek, Podkost, skonal 26/6. 1945 v pražské nemocnici po zranění od věznilů.

12. Kolner František, rolník, Sobotka, popraven 10/5. 1943 na Pankráci.

13. Konečný Alois, zedník, Mladějov, zemřel 7/5. 1945 po návratu z Terezína v Praze na Bulovce.

14. Kosina Hynek, holič, Mladějov, zemřel 24/8. 1946 ve Frýdlantě po návratu z Terezína.

15. Macoun František, respicient finanční stráže, 19/5. 1945 po návratu z Terezína (tyfus).

16. Moravec František, vrchní inspektor banky Slavie, Sobotka, popraven 5/2. 1943 v Drážďanech.

17. Pavlišta Karel, řídicí učitel v. v., zemřel 28/12. 1942 v Sobotce následky útrap.

18. Rybín Antonín, praporčík četnictva, Sobotka, zemřel 21/5. 1945 po návratu z Terezína (tyfus).

19. Stránský Jan, spisovatel, zahynul při bojích ve Vídni.

20. Suchánek Jaroslav, úředník banky Slavie padl 7/5. 1945 na pražských barikádách.

21. Šťastný Josef, rolník, Mladějov, zemřel 23/5. 1945 po návratu z Terezína.

22. Volf Ladislav, štábní strážník v. v., Libošovice, zahynul v Terezíně 19/12. 1944.

23. Zahrádka Josef, řezník, Libošovice, zemřel 8/3. 1942 po návratu z Terezína.

24. Záveský Jaroslav, rolník, Ohařice, popraven dne 8/4. 1945 na Pankráci.

Pokračování příště.

Čerpáno ze St. okr. archivu Jičín, fond MNV Sobotka, kniha č. 168

ŠRÁMKŮV PLAČÍCÍ SATYR OPĚT UVEDEN VINOHRADSKÝM DIVADLEM

Dne 6. března 2015 byla v Divadle na Vinohradech v Praze uvedena hra Fráni Šrámka Plačící satyr. Autor ji napsal v roce 1922 a premiéru měla roku 1923 v tomtéž Vinohradském divadle v režii Karla Čapka. Aktuální nastudování Šrámkovy hry navrhl a vedl režisér Radovan Lipus, který má dlouholeté kontakty s naším městem Sobotkou. Zpravodaj ŠS se této události věnuje souborem několika článků, v tomto i následujícím čísle.

VINOHRADSKÝ „PLAČÍCÍ SATYR“ SI PRO INSPIRACI PŘIJEL DO SOBOTKY

Dne 9. ledna 2015 se část hereckého souboru Vinohradského divadla společně s režisérem, dramaturgem, scénografem a dalšími spolupracovníky „přesunula“ na jedno dopoledne do soboteckých exteriérů a interiérů. Nešlo však o natáčení ani o textovou zkoušku připravované hry Fráni Šrámka Plačící satyr, ale o vnímání, vcítění se do atmosféry rodného místa, ke kterému spisovatel přilnul a věnoval mu část své

tvorby. Herci se potkali s Fráňou Šrámkem „osobně“ v místech, která měl rád, kde čerpal inspiraci a psal. Ansámbl přijel autobusem z Vinohrad na sobotecké náměstí a delegace navštívila divadlo, kde Šrámek sám režíroval Plačícího satyru a spisovatelův hrob pod Humprechtem. Památkem ve Šrámkově domě vnímavé publikum provedla učitelka Olga Bičičová. Marie Sekerová představila kroniku sobo-

teckých ochotníků, v níž je záznam o uvedení této hry soboteckými studenty v režii Fráni Šrámka. Práce na inscenaci doplněná o setkání s autentickým prostředím autora není v dnešní úspěchané době zvykem. O to víc jsme rádi, že jsme v Sobotce mohli tým z Vinohrad přivítat a práci na hře obohatit.

Vladka Wildová Matějková
a Marie Sekerová



PLAČÍCÍ SATYR – MASKA KOMEDIE VEDLE MASKY TRAGÉDIE

„Milý pane, měl jsem velkou radost, když jsem přečetl Vašeho Plačícího satyru. Je to krásná věc, myslím ještě lepší nežli Měsíc nad řekou. Nevím, co jí vytknout a co na ní měnit.“ Tak v červnu roku 1922 shledal novou hru Fráni

Šrámka tehdejší dramaturg Vinohradského divadla Karel Čapek, který ji zde také o rok později uvedl ve své režii (premiéra 15. ledna 1923 ve výpravě významného českého architekta Bedřicha Feuersteina a se sochou satyrovou od

Otakara Švece, jehož hořký konec života je osudově spjat se Stalinovým pomníkem). K tomuto nekritickému ohlasu, jenž stojí na počátku přátelství obou výjimečných spisovatelů, možná přispělo i to, že Čapek ve hře zahlédl velkou he-

reckou příležitostí pro Olgu Scheinpflugovou – ta šestnáctiletou Ančku při prvním uvedení také skutečně ztvárnila.

V době, kdy Čapek - dramaturg Šrámkovi- dramatikovi píše tyto vstřícné řádky, počítá se ještě zcela samozřejmě s tím, že novinku zrežiruje umělecký šéf divadla Jaroslav Kvapil. Režisér, za jehož doménu platilo vytváření patřičné atmosféry pro hru herců, jeví se po dlouhý čas jako ideální režisér Šrámkových „impresionistických“ kusů (v ND inscenoval *Léto*, ve Vinohradském pak *Měsíc nad řekou*, *Soud* a *Ostrov veliké lásky*). Ostatně i jeho vlastní dramatická tvorba opravňuje k tomu spatřovat v něm Šrámkova přímého předchůdce (nejvýrazněji patrně skrze *Oblaka*). Dost možná budu nyní nespravedlivý, ale nepotkal tehdy Šrámka osud analogický k tomu, jakým způsobem se K. S. Stanislavskij zmocnil A. P. Čechova? Podobně jako Čechov přece důsledně lpěl na žánrovém označení „komedie“ a podobně jako Čechov byl jevištními výsledky opakovaně zaskočen. „Ježíši Kriste, Kvapile, vždyť já jsem myslel, že jsem napsal veselohru!“ traduje se Šrámkově vzrušené septnutí na jedné ze zkoušek *Měsíce nad řekou*.

To, že Kvapil svěřil nakonec režii Satyru svému dramaturgu Čapkovi, slibovalo mnohé. Svůj režijní komediální talent osvědčil Čapek již v úspěšné inscenaci Zeyerovy Staré historie, jakož i režiemí Molièra a Aristofana a jeho neotřelé (a dodnes ne zcela doceněné) promyšlení uměleckého programu „lidového divadla“ přesně odpovídalo potřebám velkého městského divadelního domu. Z korespondence mezi Šrámkem, Čapkem a Kvapilem zvíme řadu podrobností o nesnázích, které provázely přípravu obsazení (např. roli Kalvacha psal Šrámek původně na tělo Václavu Vydrovi, „kdyby si tohoto Hilar nebyl býval odvedl s sebou do Národního). Zde zmiňme alespoň jednu „zákulisní historku“ – do

níž se připlétl ještě další Čapek, a sice K. M. Čapek-Chod, jak nám o ní podává zprávu Jaroslav Kvapil ve svých memoárech O čem vím:

„Jindy zas Čapka rozčilil Šrámkův *Plačící satyr*, poněvadž se do slechl, že prý chtěl Šrámek hlavní mužskou postavou zpodobnit jeho. Nebylo to pravda, ale Čapek se do toho zavrtal a nejmíc ho dopalovalo, že prý ten spisovatel ve hře Šrámkově je nějak na nohy zle. Potkal v meziaktí mou ženu a spustil: *‘Ten mrzák v tom kuse, to že jsem já? Copak já nemohu na nohy? Koukejte, milostpaní!’*, a ten starý třiašedesátiletý pošetilec rozběhl se úprkem nahoru do foyeru bera dva tři schody najednou, aby urbi et orbi dokázal, že mu Šrámek ubližuje. Chudák Čapek, za pět let poté byl nebožtík!“

Dlužno dodat, že Šrámka na premiéře neuspokojilo ani uchopení Čapkovo, na což si o měsíc později posteskl v dopise svému příteli učiteli Janu Jakešovi z Nezdic: „Úspěch, mnoho vyvolávání, ano, ano – ale na jevišti se ukláněl člověk, který by byl nejraději řval: *To nebyla má muzika, co se hrálo. Ale má vina: mám psát pořádný divadlo, a ne takovouhle tichoučkou muziku!*“ A třebaže si Šrámek správil chuť ještě týž rok, to když v létě o prázdninách nazkouší Satyru k obrazu svému s ochotníky v rodné Sobotce, odmlčí se roku 1926 – po deseti intenzivních letech lemovaných Létem a Ostrovem – jako dramatik nadobro.

Jak asi chápat „šrámkovskou komedii“? Vzpomínám na závěr prvního výstupu hry Arthura Schnitzlera *Mezihra* (o jejíž českou premiéru se roku 2002 v Národním divadle moravskoslezském zasloužil rovněž Radovan Lipus): „*Bude to vážné... nebo veselé?...*“ mutýruje tam dirigent Amadeus nad započatou operou, do níž se samovolně promítá jeho osobní život. Také o název Šrámkovy komedie jako by se přetahovaly tóny radostné a rozverně s těmi melancholickými: směje se tento satyr, nebo pláče? Titul *Plačící*

satyr vztahuje se tak k vlastní hře mnohem ironičtěji než u předchozího *Měsíce nad řekou*, kde název hry splývá na slovo s názvem Hlubinova románu. Divadelní hra, kterou ve hře napíše Jan Maria Kalvach, sluje však „*Smějící se satyr*“. (Rafinovanější, v porovnání se Slávkou Hlubinovou, jsou také jména postav: ZLOCH – zlý hoch? KALVACH – kalva, kalvárie?) Vídeňského dramatika Schnitzlera nezmínil jsem náhodou – v osobní knihovně Fráni Šrámka, kterou jsme měli možnost přehlédnout v soboteckém muzeu, byste našli kompletní Schnitzlerovy *Theater-Stücke*.

Byla-li zprvu řeč také o obdobném autorském typu Šrámka a Kvapila (mj. autora *Princezny Pampelišky* a libreta k Dvořákově *Rusalka*), stojí za to upozornit v této souvislosti na významné pohádkové motivy v Plačícím satyrově. Mám na mysli nejen dějiště, jímž je zámeček, ale především dva hlídačovy chlapce (paradoxně věčně bez dozoru!), jakési „Pučičky“ (od Shakespeara Puka) přilehlého parku: „*Kdybyste nebyli oba takoví ušmudlaní, musela bych si myslet, že jste dva skřítki –*“ řekne o nich Lída Setumská, dvojnásobná vdova. A hle, okamžitě před námi vyvstane motiv „rusalčích“ žen (v případě Ančky a Kalvacha jde dokonce o „polibek smrti“).

Společně s Létem a Měsícem nad řekou tvoří Plačící satyr vlastně volnou trilogii o přestoupeních na druhý břeh (mezi mládím a stářím, mezi životem a smrtí), o cestách od ideálu k frustraci, od potence k impotenci. Šrámek je autorem tematicky i žánrově komplexním, a nejinak se to mělo i s jeho životem. „Lyrický snílek“ – frekventovaná středoškolská představa o „nedramatickém“ autorovi Stříbrného větru – by přece nebyl dvakrát vězněm (jakou sílu mělo a má slovo!), neprošel frontami první světové války a nedržel protest proti okupaci za té druhé. Stál mimo všechny literární skupiny, a i když žil v ústraní, jeho hlas neslábl. To jen doba byla stále hlučnější.



Čtená zkouška, včele Radovan Lipus, zleva Petr Kostka, Václav Jílek, Anna Linhartová, Jan Šťastný, Jana Šrámková, Eva Spoustová, Petr Matásek, Lucie Juříčková, Simona Postlerová, Alexandra Tomanová, Jiří Žák, Jiří Plachý, Pavel Rimský, Alice Laksarová, a Milan Šotek. Foto: Viktor Kronbauer, Divadlo na Vinohradech

„Nechtěl bych tě potkat v luskách, chtěl bych jít s tebou do kina,“ zpívá se na text Vladimíra Poštulky v

úvodu filmu s příznačným názvem Jak svět přichází o básníky (1982), a v tom samém roce stvrzuje vystřízlivění ze

Splavu i Jaromír Nohavica slovy „Na shledanou, pane Fráňo Šrámku, písnička už skončila“. Jistě, dnešní generace již stěží pochopí, proč dívka náhle nesmí svému milému „říkati příteli“, přesto jako by Šrámkův hlas zněl v roce 2015 zas o něco silněji. Uvedení Plačícího satyra v Divadle na Vinohradech tak není jen přirozenou splátkou autorovi, který pro něj spolu s Karlem Čapkem a jistě i Františkem Langerem tolik dobrého vykonal, ale také návratem k šrámkovské citlivosti, které se nám jinak v dnešní době tak úzkostně nedostává. Ovšem, nakolik by byl Šrámek spokojen s naším pojetím, ví čert!

Milan Šotek

(převzato z programu inscenace)

STO LET OD PREMIÉRY LÉTA

Léto je první Šrámkovou celovečerní hrou a zůstává jednou ze dvou nejhranějších (spolu s Měsícem nad řekou). Premiéru mělo v Národním divadle v režii Jaroslava Kvapila 29. května 1915. Básník se jí zúčastnil, byl totiž v té době na delší zdravotní dovolené, na jejímž počátku zřejmě hru dokončil. Asi v polovině druhého jednání je poznámka „Tady zmobilizován! 26. VII. 14“ a dále si zapsal „Pokračováno 4. II. 1915“. Kolem 20. února byla hra dopsána. Nastudování tedy bylo vskutku rychlé, tři měsíce po dokončení byla premiéra. Kvapil obsadil hru herci z nejvýznamnějších. Jana Skalníka hrál teprve triadvacetiletý Vojta Matys, Stázu o dva roky starší Liběna Odstrčilová, Jiří Steimar s Růženu Naskovou hráli manžele Peroutovy, faráře Horu Jan Vávra a slečnu Růženu Marie Hübnerová. Tu při pozdějších reprízách vystřídala Terezie Brzková. Úspěch Léta se dal očekávat, provedení nezklamalo. Už 15. ledna 1916 s ní Národní divadlo hostovalo ve Vídni, kde byla pro tamní Čechy prvořadou kulturní událostí. O úspěchu zájezdu

psal „ještě za tepla“ Šrámkovi už na frontu Vojta Matys. Přes dobu vzniku je Léto hra válkou nedotčená.

Léto se pak hrálo mnohokrát, na našich scénách profesionálních i ochotnických. Úspěch Léta časem vzbudil chuť některých hudebních skladatelů vytvořit na Šrámkův text operu. Když v půli 30. let požádal Šrámka o možnost zhudebnit Léto Miroslav Krejčí, Šrámek dovolil s tím, že už dal povolení dvěma skladatelům. Ty Krejčí ve vzpomínce z roku 1941 označil písmeny „T. a G.“, a když zjistil, že jeden ani druhý na tématu nepracují, operu napsal. Měla premiéru v Národním divadle 4. prosince 1940. Šrámek se premiéru nezúčastnil, skladatel ve vzpomínce uvádí, že slíbil přijít „možná na nějakou reprízu“. Těch ale asi mnoho nebylo. Traduje se, že po celé protektorátní období Šrámek neopustil smíchovský byt, aby neviděl německé vojáky..., takže zřejmě operu neslyšel. Lubomír Dorůžka oceňuje v rozboru díla lyrčnost Krejčího hudebního zpracování.

Tady je zajímavá shoda okolností: premiéra hry byla na počátku první světové války, opery na začátku druhé. A při tom z Léta proudí láska a mír. Snad i proto se objevovala na repertoáru četných ochotnických i studentských souborů právě v době protektorátní.

K filmovému zpracování Léta došlo brzy po válce v režii K. M. Wallo, který si upravil scénář, o hudbu požádal Otakara Jeremiáše a hru obsadil v té době často využívanými herci – Skalníka a Stázu hráli Jaroslav Mareš a Alena Kreuzmannová, Peroutovy ztvárnili Jiří Dohnal a Jiřina Štěpničková, Chvojku hrál mistrně Karel Höger a František Smolík s Růženu Naskovou vytvořili nezapomenutelnou dvojici – faráře Horu se slečnou Růženkou. Toto zpracování Léta mohl ještě Fráňa Šrámek vidět, vrcholné filmy Krškovy – Měsíc nad řekou a Stříbrný vítr už ne.

Nevím, existuje-li statistika uvádění Šrámkových her, konkrétně Léta, ale v posledních desetiletích zájem o Šrámka ustupuje, ke škodě herců i diváků.

Aleš Fetters

FARÁŘ PETR NĚMEC - Z BULHARSKA DO SOBOTKY

Deštivé sobotní odpoledne 14. března bylo pro spoustu lidí vlastně slunečným dnem. Přišli se totiž potěšit do soboteckého divadla slovy bývalého soboteckého faráře Petra Němce. Drobná a velmi skromná postava se v přeplněném sále málem ztrácela. Ale ta velká úcta k jeho osobnosti byla téměř hmatatelná. Úvodní hudební vystoupení zajistil spolek Stojmír-Bendl a recitaci paní Olga Bičišťová. Během povídání se vzpomínalo nejprve na působení pana faráře v Sobotce a okolí, kdy k nám přišel z Turnova jako čerstvý tříčátník se spoustou energie.

Za svého působení začal v Sobotce v letech 1980 – 1990 s rozsáhlou opravou soboteckého chrámu sv. Maří Magdaleny, kterou dokončil jeho nástupce pan děkan Zdeněk Maryška. Byla to řada Sobotáků, která se, ač bez návštěv mší a profesionálního vybavení, zapojila do opravy střechy kostela. Jako administrátor působil ve stejném období v kostele sv. Prokopa v Libošovicích a určitou dobu také v kostele sv. Jiljí v Markvarticích. Prožil v Sobotce ještě nástup demokracie, kdy ho řada lidí poznala jako stále pozitivního a usměvavého kytaristu. Víru se snažil šířit odlehčenou formou i mezi mládeží, když ve škole zpíval spirituál Stará archa a další. Do divadla ho přišli pozdravit i jeho dřívější ministři z Libošovic a mnoho dalších z Jičína a širokého okolí. Pro velkou lítost řady Sobotáků totiž v roce 1990 město opustil a přes Teplice a Prahu odjel na misie do Bulharska.

Od roku 1994 působil jako misijní farář, zakladatel a ředitel komunity Salesiánů Dona Bosca v Kazanlaku. Právě působení v Bulharsku byla věnována druhá část besedy, doplněná projekcí celé řady fotografií. Není to práce snadná, neboť nejrozšířenějším vyznáním je v Bulharsku pravosláví s 85 %, následované s 13 až 15 % muslimy-sunity, 0,8 % judaisty a 0,5 % katolíky. Muslimové, co do procentuálního zastoupení v zemi, posouvají Bulharsko na první místo v Evropské unii. V posledních letech se zde silněji projevují

nacionalistická hnutí, která se opírají o velmi pestré etnické složení a osmanskou historii. Obyvatelstvo 7,3 milionů tvoří z 84 % Bulhaři, z 9 % Tur-

munity. Jelikož na vybudování tohoto centra probíhá velká sbírka, vyzvaly organizátorky akce účastníky besedy k připojení se. Přestože sbírka v divadle



pan farář Petr Němec

ci, z 5 % Romové, dále pak Arméni, Rusové, Řekové a Židé. „Po téměř dvacetileté přítomnosti salesiánů v Bulharsku se nám podařilo pomoci místní katolické církvi tím, že spravujeme čtyři farnosti a organizujeme tábory a různá setkání pro diecézní mládež. Také v sociální oblasti pomáháme se vzděláváním a výchovou romských dětí ve Staré Zagoře a Kazanlaku“, uvádí na webu www.postavskoluakostel.cz. Právě působení v charitativní sféře dovedlo faráře Němce a jeho kolegy k rozhodnutí vybudovat vzdělávací středisko. To by mělo sloužit jak jako škola, tak jako útočiště, a nabízet pozitivní vzory především pro děti z romské ko-

nebyla avizována, objevila se ve skleněné kouli i tisícikoruna a vybraných více než pět tisíc bylo předáno dojatému panu faráři na tento projekt. Jarní koncert spolku Stojmír-Bendl bude rovněž sloužit k rozšíření této sbírky.

Pan farář mj. uvedl, „každý večer se za Sobotáky modlím a stále na ně vzpomínám“. Březnové setkání bylo důkazem toho, že je tomu i naopak. Řada těch, kteří chtěli potřást panu faráři rukou a připomenout osobní vzpomínku, nebrala konce. Karol Bílek svým dotazem, zda se pan Němec nechce do Sobotky zase někdy vrátit, vystihl otázku mnohých z nás. A

byť má pan Němec na webových stránkách salesiánů v Bulharsku uvedeno: Rodem Čech - jménem Němec - srdcem Bulhar, jsme rádi, že nejméně pravou srdeční komorou je stále Soboták.

B. Š. Stašková a A. Pospíšilová

Více fotek na: http://libosovicecz.rajce.idnes.cz/Z_Bulharska_zpet_do_Sobotky_2015/

Zdroj: Wikipedie; *Bulharsko se obrací proti muslimům, napětí v zemi roste.* In: *Aktuálně.cz* 10. 12. 2012; www.postavskoluakostel.cz

Životopis pana faráře Petra Němce

Narozen 11.12.1949 v Lysé nad Labem, okr. Nymburk. Je nejmladší ze čtyř sourozenců.

1956-1965 Základní škola v Lysé n. L.

1965-1969 Střední průmyslová škola strojnická, obor Průmyslová a automatizační technika v Praze 8

1969-1970 ČVUT, Fakulta strojní, obor Obráběcí stroje, Praha 6

1970 - 1977 CMBF (Cyrilometodějská bohoslovecká fakulta / tj. teologie/), Litoměřice

1972 - 1974 přerušení na dva roky pro vykonání povinné základní vojenské služby, Bor u Tachova, Plzeň

3. 7. 1977 kněžské svěcení v Litoměřicích

1977 v tomto roce tajný vstup do řeholní společnosti Salesiáni Dona Boska

1977 - 1980 kaplanem v Turnově

1980-1990 administrátorem v Sobotce, Libošovicích, Markvarticích /několik let/

1990 - 1993 administrátorem v Lázních Teplice

1993 - 1994 příprava na misijní působení, Praha

1994 - 2015 misijní působení v Kazanlaku (Bulharsko) jako farář, ředitel komunity salesiánů (1995 - 2001), zástupce ředitele (2012 - 2015)

Spolupracoval na napsání knihy „Historie farnosti sv. Josefa v Kazanlaku autorů Ivana a Stefana Papukčevićů

JIVÍNSKÝ ŠTEFAN V ROCE DEVATENÁCTÉM

Pro ocenění za pozoruhodný kulturní počín sešlo se 25. února v Lázních Bělohradě celkem 228 nominací rozdělených do dvou kategorií. Zásluhy za rok 2014 jsou oceněny losem. To už je tak zavedeno. Těžko se vybírá, když si ocenění zaslouží všichni, kdož dělají něco pro druhé. O zařazení do Síně slávy, tedy přidělení Štefana za zásluhy dlouhodobé, rozhodne porota.

Zajisté je výběr dobrý. Toliko škoda, že nikdo z hlavních laureátů se nedostavil. Režisér hořického divadla Skleróza F. Kozel trpí sklerózou, tak zapomněl. A Draga Zlatníková trpěla chřipkou. Tak byla štefanská soška jičínské básničky a spoluorganizátorce

Šrámkovy Sobotky předána dálkově.

Květinami pak byli oceněni další. Vedoucí Hořeňáku manželé Rychterovi, Jičínská sbormistryně Ivana Hanzlová a sobotecký básník Josef Jindra.

Vida, Sobotka hraje ve štefanské myšlence dobrou roli. Však za důležité nepovažuje se jen udílení. Štefan je hlavně setkání lidí dobré vůle a poděkování všem, kdož konají něco pro druhé.

proChor

Ing. Josef Jindra je nejen vynikajícím odborníkem v oboru monokrystalů (podal 25 patentů), je i velmi vnímavým a citlivým básníkem. Známý

jsou především jeho milostné verše. V r. 2014 vydal dvě básnické sbírky: Verše o lásce a August se ráno nesměje. Obě knihy ilustrovala Kateřina Krausová.

Josef Jindra je aktivním členem Literárního spolku v Jičíně. V Sobotce organizuje besedy se členy tohoto spolku. Je dlouholetým aktivním členem redakční rady časopisu Od Ještěda k Troskám. Pro veřejnost v Sobotce připravil úspěšný večer ze své poezie.

Ocenění v Jivínském Štefanu – nádhernou kyticí vázanou v Zahradnické škole Kopidlno – dostal po zásluze.

Za redakci M. Sekerová

MĚSTSKÝ PLES NEBO SOBOTECKÝ PLES?

To je, oč tu běží! Ba ne, tak to není, ale našlo se pár jedinců, kteří si s názvem plesu lámali hlavy, a pár dní se v Sobotce toto řešilo. Ale my ostatní jsme si jediný ples sezóny chtěli užít. Snad nikoho neurazím, když si dovolím Maškarní merendu nepočítat mezi plesy.

V Kulturním středisku jsme věděl, že chceme ples pro sobotecké občany a v lepší případě i pro přespólní, v sokolově. Chceme plesovou hudbu, reprezentativní výzdobu a něčím mimořádným zpříjemnit celý večer. Pan starosta je pro každou „špatnost“, a tak





nám kývl i na slavnostní zahájení, samozřejmě s přípitkem. Mimochodem výběr vína jsme nechali na panu vinaři a

moc děkujeme, bylo výborné. Ostatně se o tom mohlo přesvědčit přes 130 účastníků, kteří si ples přišli užít.

Pavína Havlová

TANEČNÍ 2014 POHLEDEM ÚČASTNÍKA

Na úvod bychom chtěli říci, že tento příspěvek vznikl jako reakce na článek Taneční 2014 – Sobotka, zveřejněný v minulém čísle Zpravodaje Šrámkovy Sobotky. Sami autoři článku nás vyzvali k reakci, když v předposledním odstavci uvedli, že s tímto článkem nemusí souhlasit všichni a každý se může vyjádřit. Někteří rodiče absolventů, autoři tohoto článku, vám poskytli pohled z jedné strany. My vám nabízíme názor ze strany druhé, z pohledu účastníků kurzu.

Od začátku bylo avizováno, že pan Fišer dělá taneční kurzy jinak, proto nechápeme zklamání některých rodičů absolventů z toho, že taneční kurzy nevypadají jako ty před 20 lety. Je přece důležité, aby nás tancování bavilo a abychom po skončení lekce neopouštěli otráveně sokolovnu. Na-

konec, pan Fišer pořádal taneční kurzy v Sobotce po mnoho let a podle našich informací nebyly nikdy zaznamenány stížnosti tohoto rozsahu. Pochvalovali jsme si i samotné jednání pana Fišera, který nám kdykoliv vyhověl ve spoustě záležitostí, jmenujme například nahrazování zmeškaných lekcí v jiných kurzech.

Musíme konstatovat, že přesunutí dvou prodloužených do Mladé Boleslavi nebylo vůbec na škodu. Prostředí sálu Škoda Muzea je se sálem sobotecké sokolovny naprosto nesrovnatelné. Místy zvlněná a rozbitá podlaha v Sobotce nám značně ztěžovala provedení tanečních kroků, nehledě na to, že jsme byli často vystaveni nebezpečí zranění. Teplotní podmínky taktéž nebyly úplně ideální a zatrhané sukněněkterých maminek o

rozbité židlenebyly výjimkou. Prostředí sobotecké sokolovny zkrátka nepůsobilo dvakrát důstojně a příjemně. Oproti tomu sál Škoda Muzea je moderní, vzdušný, prostorný, světlý, čistý, reprezentativní. Mimo jiné nám to také poskytlo možnost seznámit se s účastníky mladoboleslavského kurzu. Zkrátka jsme si prodloužené v Mladé Boleslavi užili mnohem více, než těch v Sobotce. Myslíme si, že jsme měli možnost se ve výše uvedených faktech důkladně ujistit, protože jsme se přímo my dva navíc zúčastnili i několika lekcí a samotného věnečku v Mladé Boleslavi.

Na rozdíl od autorů předchozího článku se za naše názory nestydíme a nebojíme se pod článek podepsat svými jmény.

Vít Černý, Jiří Resl

KŘEST BÁSNICKÉ SBÍRKY VLAŠTOVIČKY

Sněhánky

Sněhánky

sněhové jsou přehánky.

Naše řeč je přece krásná.

Řekni slovo – zčista jasna

objeví se obrázek

čistý jako oblázek.

Řekni slovo sněhánky

a zříš sněžné přehánky.

Sněhánkami a dalšími půvabnými verši již po dlouhá léta prokazuje svou přizeň všem dětským i dospělým čtenářům pan učitel a básník Českého ráje Josef Brož, který

27. ledna 2015 oslavil úctyhodné 94. narozeniny. Děti z naší školní družiny měly tu čest, že se mohly podílet na vzniku jeho nové básnické sbírky *Vlaštovičky*, neboť její některé básničky doprovodily ilustrací pod vedením paní vychovatelky Aleny Mocákové. Ve středu 21. ledna 2015 jsme se proto sešli v příjemném prostředí libošovické knihovny, kde jsme v malované kolébce přivítali „Vlaštovičky“ do života. Zajímavé vzpomínání pana učitele Brože doplnil krásným přednesem jeho veršů pan Josef Kettner. Ale ani děti s paní vychovatelkou se nenechaly zahanbit a potěšily nás svým přednesem a zpěvem. Děti tak měly možnost prožít krásné slavnostní odpoledne díky obětavé péči libošovických knihovnic – paní Aleny Pospíšilové a Evy Pantlí-



Josef Brož v Libošovické knihovně

kové. Ještě jednou přejeme panu učiteli Josefu Brožovi hodně zdraví, radosti a spokojených čtenářů.

V měsících prosinci a lednu byla ve zdejší knihovně instalována výstava

výtvarných prací našich žáků na téma „Zima a Vánoce“.

Mgr. Jana Knapová

NOVINKY Z VESCE

Dnes Vás pozvu na výlet do Vesce. Mnozí se řeknete: co tam? Roubenky jsou stále stejné, filmy známe nazpaměť a vesecká zastavení nejsou žádnou novinkou. Musím s Vámi souhlasit, máte pravdu, ale přece jenom něco nového se zde najde. První co zjistíte je pokácený topol před č. 15. Památeční, už několikátý v pořadí, sázený majiteli č. 15. Ten poslední (zasazený Janem Šimůnkem ml. v roce 1978) měl smůlu. V r. 2006 do něj dvakrát uhodilo, blesk sjel vždy stejným místem a velmi poškodil kmen. Zdálo se, že všechno bude v pořádku, rána se zacelovala, na jaře vždy krásně vyrašily listy. Přesto obnaženým místem do

vnitřku stromu zatékalo a na poklepání se ozývaly duté rány. Po odborné prohlídce dendrologem bylo rozhodnuto strom z bezpečnostních důvodů pokácet. Stalo se tak letos v únoru. Je nám po něm smutno, pohled je to nezvyklý. Ale věrme, že i on dostane následníka. Tato událost mě přivedla na myšlenku seznámit návštěvníky s ostatními stromy, které u nás rostou. Možná si řeknete: to je toho, ale poznáte bezpečně lípu srdčitou, zelenou či velkolistou? Čím se od sebe liší? Kdoví, jak vypadá kaštanovník setý, jedle korejská nebo jerlín japonský? Víte, že jírovec maďal je jedovatý? To a ještě mnoho víc najdete ve Vesce. Strom

označený číslovkou je ten, který máte poznat a co nejvíce o něm povědět. Správné odpovědi najdete na informační tabuli u hasičské zbrojnice. Hravou formou můžete vyzkoušet nejen děti, ale i sebe. Jaro už klepe na dveře, na stromech se nalévají pupeny, co nevidět se objeví první listy a květy. Přijďte si procvičit své znalosti. Záměrně píšu: přijďte, protože i fyzickou je třeba procvičovat a co je krásnější než procházka probouzející se přírodou. Na všechny návštěvníky se těší

Marie Šimůnková,
kronikářka z Vesce u Sobotky

OD HUMPRECHTU K JIZEŘE

Území se slavičími hnízdišti, které navštěvuji v rámci výzkumu, má 220 čtverečních kilometrů. Představit si ho lze jako širokou úsečku, začínající u Sobotky a končící v Mladé Boleslavi. Na její dráze najdeme regiony jako Dolnobousevsko, Kněžmostsko, Mnichovohradištsko, Bakovsko a Březensko. Jedná se o poměrně obyčejnou krajinu pod velikou zátěží. Že jsem jí mohl porozumět a vytvořit si k ní pouto, za to vděčím ornitologii a hlavně slavíkům. Ti mne přilákali do míst, kam lidé moc nechodí a už vůbec ne po-

znávat a obdivovat. Nikde se o podobných místech nedočtete, nic nedozvíte. Přesto si po desítkách let, co k nim chodím, troufám tvrdit, že jsou neméně fascinující jako ta s barevnými cedulemi a upravenými stezkami. Pulsuje v nich stejnorodý život mířící k rozmnožení, se stejným odcházením, když se čas naplní. A kolem i krása neživá! Nálady ročních období, energie k nahmatání aneboaspoň tušená.

Přijměte pozvání na samý okraj Sobotce, ve kterém pro vás zapadá slunce. Do míst u mlynářské osa-

dy Šlejferna, do luk rozdělených vodními kanály s doprovodem vrboví. K dřevé cestě, která je hranicí kraje, kde před ní splývají v jeden potoky Sobotka a Spyšovský. Jen malou chvíli před tím, než spolu zmizí v rozlehlé hladině rybníka na Klenici. A pospěšme, v přírodě nic dlouho nečeká a o té jarní to platí dvojnásob.

Je půlka dubna, květy jív se chvějí hemžením včel, od potoka po svém voní devětsil. Od rybníka za zády doléhá křik vodního ptactva. Ke kalužím v kolejkách cesty sedají babočky, aby

se napily, než se vrátí na květy podbělů. Přechaly zimu v úkrytech a slunce je svolalo na hostinu. Nad loukou míří k borům Českého ráje opozdilí brávníci, a jak už je vidí, zpívají. Od hladiny až sem k mostu vyletují vlaštovky, každý den jich bude přibývat. Večersednou do rákosí k noclehu a třeba už ráno se rozletí ke svým stavením. V Oseku, Kdanicích, Střehomi; dočkají se těch svých i lidé od koní v stájích pod Humprechtem. Červenský rybník je hnízdištěm i tahovou zastávkou tisíců jarních opeřenců. I v lukách za cestou teď poskakují špačci, zpěvní drozdi i kvíčaly, ve stružce brodí čáp a cestu k horám operativně přerušují skřivani. Po větvích vrb sbírají hmyz budničci co chvíli prozpěvující, křovím cestují čer-

venky a vrabcům podobné pěvušky. Strakapoudi buší do větví nahlas, aby i je bylo slyšet, když zpívat neumějí.

A pak se to přihodilo. Nizoučko nad cestou z hustého hloží přeletěl na druhou stranu narezavělý pták. Přišel jsem blíž, už ho nebylo nebo se skryl. Z kapsy jsem vylovil vábničku v podobě keramického džbánku z Bulharska, a i když byla bez vody a klokotavých tónů jsem se musel vzdát, základní slavičí hvizdy jsem zahrál. Až bych ji spolkl, jak rychle z křoví přišla odpověď. Hned jsem toho nechal a z batohu vychystal náčiní. Nastražil jsem je kolem a za chvíli slavíka měl. Teď jsem rozbalil náčiní jiné, pěvce zvažil, proměřil křídla, podíval se, kolik mu zbylo po cestě sil (pozná se podle

podkožního tuku na břiše), vyfotil jej a hlavně, opsal si číslo kroužku, který na nožce měl. Byl ode mne, a jak jsem zjistil, dostal ho rok předtím odtud ne-daleko, když hnízil za potokem. Vrátil se a zkusí loňský úspěch zopakovat. Když jsem ho pouštěl, rozezpíval se a v bochnících vrb vzadu na louce mu odpovídali další. Využili příhodné noci k návratu domů a v některé z dalších už začnou koncertovat. Slavičí jaro začalo a já držím ve vějíři kvarteto nejkrásnějších měsíců v roce.

Je dobře, že krajina západně od Sobotky drží slavíkům dávnouna-bídku a že mám důvod vracet se i já.

Pavel Kverek

ŠKOLNÍ STRÍPKY

ŽIDOVSKÉ MUZEUM – HANIN KUFŘÍK

Když nám paní učitelka Kozáková nabídla návštěvu Židovského muzea Praha, Starého židovského hřbitova a Staronové synagogy, jen málokdo odmítl. Toto téma, téma Židů, bylo, je a bude zajímavé. Pod pojmem „muzeum“ jsme si představovali jen nudné exponáty ve vitrínách, ale opak byl pravdou. V muzeu nás rozdělili do skupin, ve kterých jsme společně pracovali. Naším hlavním tématem byl

Terezín. Každá skupinka dostala portfolio s informacemi o jednom dítěti, které bylo transportováno do Terezína. Naším úkolem bylo odpovědět na otázky a poté naše úvahy představit spolužákům. Po krátké pauze přišla asi nejzajímavější část exkurze, beseda s paní, která věznění v Terezíně přežila. Paní byla moc hodná, a i když se jí o tomto tématu nemluvilo lehce, odpověděla nám na všechny naše dotazy.

Přišel čas posunout se dál v naší exkurzi. Zamířili jsme do Staronové synagogy. Překvapilo nás, jak je synagoga odlišná od kostela, a rádi jsme si prohlédli všechny její kouty. Naši poslední zastávkou byl Starý židovský hřbitov. Jen tak se nám nepoštěstí vidět náhrobky jakoby poházené na sobě. Myslím si, že tato exkurze byla obzvláště vydařená a velmi poučná.

Štěpánka Kubištová, 8. A

DĚJEPISNÁ EXKURZE – TEREZÍN

Dne 12. ledna 2015 se konala dějepisná exkurze do Terezína, které se zúčastnila třída 9. A společně s některými zájemci z 8. ročníků. Jelikož se Terezín nachází v Ústeckém kraji poblíž města Litoměřice, cesta trvala déle. Mohli jsme se kochat nejen krajinou Českého středohoří, ale také zhlédnout horu Říp.

Když jsme přijeli do Terezína, vzdělávací program jsme zahájili v Muzeu ghetta, který je součástí Památníku Terezín a nachází se v budově





někdejší terezínské základní školy v centru města. V první části programu jsme se přesunuli do kinosálu, který je součástí muzea a je určený k promítání dokumentárních filmů. Zde jsme si vysvětlili některé důležité pojmy, které souvisí s tímto tématem, a byli jsme obeznámeni s životem Židů v tehdejší době. Potom jsme se přesunuli do mu-

zea, kde se nachází stálá výstavní expozice z roku 1991 „Terezín v takzvaném konečném řešení židovské otázky 1941–1945.“ Tato expozice je věnována životům Židů v období druhé světové války a vězněným lidem z terezínského ghetta.

Poté jsme se rozdělili do dvou skupin a chopili se nás průvodci, kteří nás provedli městem Terezín. Nejprve jsme se šli podívat ke kašně, která se nachází uprostřed náměstí. Zde jsme si poslechli kratší výklad, který se týkal hlavně budov nacházejících se poblíž náměstí. To nebylo zdaleka všechno. Dále jsme se přesunuli na místo, kudy procházela tehdy zvláštní železniční vlečka, která vedla z blízkého nádraží Bohušovice nad Ohří až za jižní hradby Hlavní pevnosti a byla zřízena nacisty za účelem, aby mohl být větší počet lidí převážen do tohoto židovského ghetta. Mohli jsme nahlédnout do části bývalého kolumbária, které je dnes zrekonstruováno. Nachází se zde židovská a křesťanská místnost, v nichž probíhalo poslední rozloučení s mrtvý-

mi. Přístupné jsou též prostory ústřední márnice ghetta. Expozice se zaměřuje na pohřební obřady v ghettu a podává informace o ústřední márnici. Navštívili jsme také Magdeburská kasárna, kde sídlila v dobách terezínského ghetta židovská samospráva a všechna oddělení zajišťující chod tábo- ra. V současnosti slouží ovšem k jiným účelům, neboť jsme v nich mohli zhlédnout expozici věnovanou každodennímu životu židovských vězňů.

Nakonec jsme se přemístili do Malé pevnosti. Při cestě do Malé pevnosti se po naší pravé ruce rozprostíral Národní hřbitov. Mohli jsme nahlédnout do tehdejších prostor marodky, umývárny, podzemí pevnosti i cel, kde žilo za neuvěřitelných podmínek až 600 vězňů. Prošli jsme i branou s nápisem „Arbeitmachtfrei“, což znamená „Práce osvobozuje“. Exkurze byla velmi zajímavá a všem se moc líbila.

Dominika Rejfová, 9. A

RECITAČNÍ SOUTĚŽ

18. února 2015 proběhlo na 2. stupni školní kolo v recitaci. Recitovalo celkem 18 žáků – z toho devět žákyň ve 3. kategorii a devět žáků ve 4. kategorii (šest dívek a tři chlapci!).

Do okresního kola postoupily tyto dívky:

Natálie Klímová, 7. A a Michaela Pažoutová, 7. A (3. kategorie),
Tereza Plíšková, 9. A a Gabriela Veiger-
tová, 9. A (4. kategorie)

Žáci a učitelé prvního stupně se v pondělí 23. února 2015 sešli v gymnastickém sále naší školy, aby se jako soutěžící, diváci, moderátoři, ale i jako porota zúčastnili školního kola Recitační soutěže. Pod vedením moderátorských dvojic TiffanyGuest s Monikou Drbohlavovou a Natálie Chrpové s Kristýnou Lörincovou z 5. A se soutěže zúčastnilo celkem 27 recitátorů. Všichni postoupili do školního kola z kol třídních a utkali se ve dvou kategoriích.



V první kategorii soutěžilo 13 žáků z 2. a 3. ročníků a ve druhé kategorii bylo 14 soutěžících ze 4. a 5. ročníků. Rozhodování o pořadí jednotlivých soutěžících bylo opravdu těžké,

každý recitátor se připravoval poctivě a svědomitě a snažil se zrecitovat svou báseň co nejlépe. Porota se nakonec dohodla na tomto pořadí:

1. KATEGORIE

1. místo DENISA JEŽKOVÁ, 3. A
2. místo KATEŘINA BADOVÁ, 2. A
3. místo TEREZA HONCOVÁ, 3. A

2. KATEGORIE

1. místo VĚRA BOČKOVÁ, 4. A
2. místo BARBORA BÁRTOVÁ, 5. A
3. místo MIKULÁŠ BOROVIČKA, 4. A

Toto je ohodnocení našich soutěžících odbornou porotou, kterou tvořili učitelé prvního stupně. Ale i žáci si hlasováním určili svého favorita. Cenu sympatií diváků získaly Denisa Ježková ze 3. A a Věra Bočková ze 4. A.

Okresní kolo Dětské scény – soutěž recitátorů se konalo 5. března

2015 v K-klubu Jičín. Do krajského kola postoupila Věra Bočková ze 4.A (II. kategorie) a Michaela Pažoutová ze 7.A (III. kategorie), Natálie Klímová ze 7.A (III. kategorie) obdržela čestné uznání. Gratulujeme!

*Mgr. Miroslava Drbohlavová
a Mgr. Nad'a Ortová*

VÝSLEDKY PŘEDMĚTOVÝCH OLYMPIÁD

Ve čtvrtek 5. února 2015 se v prostorách ZUŠ J. B. Foerstera v Jičíně konalo okresní kolo Olympiády v českém jazyce. Naši školu reprezentovaly Dominika Rejřová z 9. A, která obsadila 7. místo z 25 účastníků. Gabriela Veigertová z 9. A skončila na 23. místě. Na olympiádu žákyně připravila Mgr. Olga Turková.

Ve středu 21. ledna 2015 se na 3. ZŠ v Jičíně konalo okresní kolo Matematické olympiády v kategorii Z5 a naše škola zde měla poměrně silné zastoupení, neboť naši školu reprezentovala hned pětice žáků. Nejlépe se dařilo žákyni Lucii Bryxí z 5. A, která obsadila dělenou 1. a 2. příčku. Na 3. – 4. místě skončil Ondřej Svoboda z 5. B, 6. – 8. místo obsadili Ondřej Lukáš z 5. B a Tereza Ježková z 5. A, na 10. místě skončil Jiří Zmatlík z 5. B. Na olympiádu žáky připravily Mgr. Romana Chlumová a Mgr. Lucie Ulrychová.

Jarní prázdniny skončily a hned v úterý 17. 2. 2015 se na 3. ZŠ Ji-

čín konalo okresní kolo Zeměpisné olympiády. Naši školu reprezentovala šestice žáků ve třech kategoriích. Zeměpisná olympiáda se skládala ze tří částí: práce s atlasem, vědomostního testu a praktické části. Žáci tedy museli předvést všestranné znalosti. V kategorii A obsadila Žaneta Vraná z 6. A 10. – 11. místo. Její spolužačka Nikola Tábořská skončila 13. Velkého úspěchu dosáhl v kategorii B Ondřej Plocek ze 7. A, který obsadil 2. příčku a zajistil si postup do krajského kola. Jeho spolužačka Adéla Kuželová skončila 11. V poslední kategorii C se nejlépe umístila Anastázie Marie Procházková z 8. B, která obsadila 11. místo, Petr Čerych z 8. A skončil 13. Všechny žáky na olympiádu připravila Mgr. Jana Zumrová.

O den později se konalo v útrokách 1. ZŠ Jičín okresní kolo Olympiády v anglickém jazyce, kde naši školu reprezentovala v kategorii IIA Kamila Šourková z 9. A, která se v konkurenci 11 soutěži-

cích umístila na 6. příčce. Na olympiádu Kamilu připravil Mgr. Ondřej Laža.

Okresní kolo Chemické olympiády proběhlo 6. března – naši školu reprezentovaly žákyně 9.A – Kamila Šourková a Gábina Veigertová. Na soutěž je připravovala Mgr. Marcela Pipková. Na 6. místě se umístila Kamila Šourková a na 8. místě Gabriela Veigertová.

Krajské kolo Zeměpisné olympiády se uskutečnilo 17. března Hradci Králové a Ondřej Plocek se umístil na 5. místě.

V Hradci Králové se 26. března konalo okresní kolo Fyzikální olympiády. Naši školu reprezentoval Petr Pipek z 9. A, na soutěž Petra připravoval Mgr. Břetislav Šimral. Petr Pipek se umístil na krásném 4. místě.

Všem žáků děkujeme za dobrou reprezentaci školy, těm nejúspěšnějším k dosaženým výsledkům gratulujeme!

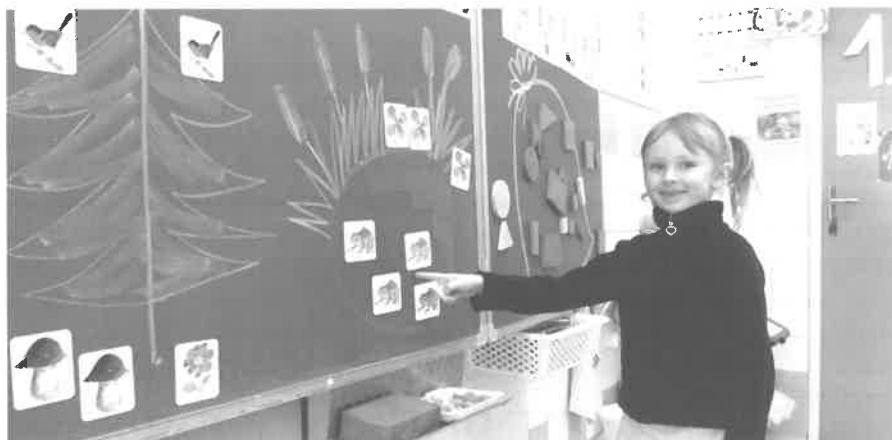
Radek Štaff

ZÁPIS DO PRVNÍCH TŘÍD

Ve dnech 3. a 4. února 2015 proběhl na naší škole zápis do prvních tříd. Dostavilo se mnoho předškoláčků, kteří od září naplní dvě první třídy.

Letos na děti ve škole čekali Jeníček s Mařenkou, kteří je provedli pohádkovým zápisem. Děti plnily mnoho zajímavých úkolů, ve kterých ukázaly, jak jsou šikovné, a namalovaly spoustu hezkých obrázků. Barevně vyzdobenými třídami zazněly také písničky a básničky.

Spolu se všemi učiteli prvního stupně a paní zástupkyní byla u zápisu přítomna také zástupkyně pedagogickopsychologické poradny z Jičína. Ta se v případě potřeby domluvila s rodiči



budoucích školáčků na vyšetření školní zralosti v poradně.

Zápis máme zdárně za sebou a teď už se jen těšíme na září, až noví

žáci usednou poprvé do školních lavic.

*Mgr. Romana Chlumová
a Mgr. Kateřina Jirásková*

FLORBAL CUP

Ve dnech 24. a 25. února 2015 se v tělocvičně naší školy uskutečnily dva turnaje Florbal cupu. První turnaj byl určen žákům 3. – 5. ročníků, o den později si to mezi sebou rozdali žáci 1. – 2. ročníků.

Turnaj starších žáků (3. – 5. ročník) se letos odehrál ve dvou základních skupinách, neboť se přihlásilo celkem šest týmů. Skupinu A vyhrála třída 4. B (Big Masters), která nasbírala sice shodný počet bodů jako třída 5. A (Áčáci sportovci), ale díky lepšímu skóre se mohla radovat z postupu do finále. Skupinu B ovládli bez ztráty jediného bodu a bez inkasovaného gólu žáci 5. B (BadBoys). Přesto jsme mohli vidět v této skupině mnohem zajímavější a napínavější zápasy, neboť i třetíáci předváděli velmi dobré výkony, ale v konkurenci starších soupeřů to měli opravdu těžké.

Zápas o 5. místo sehrála mezi sebou obě mužstva ze třetího ročníku a favoritem utkání byli jednoznačně Ostrostřelci. Sobotáci však v zápase překvapili a po vedoucí brance soupeře vsílili záhy vyrovnávací gól. Už se zdálo, že zápas budou muset rozhodnout samostatné nájezdy, když tři vteřiny před koncem rozhodl o vítězství Ostrostřelců Štěpán Resl. V zápase o 3. místo to vypadalo, že Big Masters bez větších potíží zvítězí, vedli totiž již 3:0. Áčáci sportovci však zabojovali a dokázali snížit na rozdíl jedné branky. Vyrovnat se jim však již nepodařilo. Na finálový souboj mezi Bílými tygry a BadBoys se celá tělocvična těšila a fanoušci dokázali vytvořit opravdu pekelnou atmosféru. Do vedení šli Bílí Tygři a do zhruba poloviny zápasu si svůj jednobrankový náskok drželi. Poté však vstřelili Badboys v krátkém sledu tři branky a o vítězi bylo prakticky roz-



hodnuto. Bílí Tygři vrhli v závěru všechny síly do útoku, ale z brejků ještě dvakrát inkasovali a prohráli 5:1. Z vítězství v turnaji se tak mohli radovat žáci 5. B, kteří ovládli i dovednostní soutěž v přesnosti střelby na branku. Nejlepším brankářem byl vyhlášen Michal Šaradín z 5. B, nejlepším nahrávačem Mikuláš Borovička ze 4. A a nejlepším střelcem Jiří Zmatlík z 5. B.

Turnaj mladších žáků (1. – 2. ročník) se odehrál o den později. Čtyři mužstva se utkala v jedné skupině systémem každý s každým, a o výsledku tedy rozhodla konečná podoba tabulky. Zápasy ve skupině byly hodně vyrovnané a v předposledním utkání se střetly týmy, které měly nejvíce nasbíraných bodů – Černí orli a Modří tygři. Byli jsme tak svědky pomyslného finále a v tělocvičně to mezi fanoušky opět pořádně ožilo. Zápas skončil remízou 1:1, což stačilo Černým orlům k celkovému vítězství, které bylo hodně

překvapivé. V historii školních florbalových turnajů totiž ještě nikdy prvňáčci nevyhráli! V dovednostní soutěži v přesnosti střelby na branku se role obou finalistů vyměnily a z vítězství se tentokrát mohli radovat Modří tygři díky dvěma trefám Filipa Šislera. Nejlepším brankářem turnaje byl vyhlášen žák 1. B Lukáš Kudrna, nejlepším střelcem byl se čtyřmi přesnými zásahy Matěj Boček z 1. A.

Po obou turnajích následovalo vždy slavnostní vyhlášení konečných výsledků, během kterého byly dětem předány sladké odměny, diplomy, vítězům zlaté medaile a putovní pohár.

Ceny do obou turnajů věnovali manželé Ježkovi, kterým bych chtěl touto cestou poděkovat. Atmosféra obou turnajů byla výborná, děti soutěžily s nadšením a oba turnaje si moc užily. Všechny se už moc těší na další turnaj.

Radek Štaff

FOTBALISTÉ VSTOUPILI DO DRUHÉ POLOVINY SEZÓNY

V minulé sezóně se našemu A mužstvu podařilo již podruhé za poslední 4 roky postoupit do druhé nej-

vyšší krajské soutěže a tentokrát to vypadá nadějněji než v prvním případě. Po podzimní části má naše mužstvo

pod vedením trenéra L. Štrobla, asistenta T. Pavlíčka a vedoucího mužstva S. Chrpy st. na svém kontě 24 bodů a

se skórem 36:25 gólů je na 9. místě tabulky se ztrátou pouhých 5 bodů na 3. příčku. Škoda posledních dvou prohraných zápasů, zimní přestávka by byla ještě veselejší.

Podzimní sestava našeho A mužstva: gólmán – Patrik Chrupa a Michal Taneček, dále se na hřišti objevovali – Olda Knobloch, Zdeněk Rulc, Jakub Gabriel, Víťa Bárta, Petr Škopán, Dominik Juriga, Zdeněk Přikryl, Tomáš Pavlíček, Tomáš Klečal, Jarda Kubišta, Tomáš Baster, Mirek Topič, Dan Mikulecký, Matouš Men, Jiří Nývlt, Pavel Halbych, Petr Topič. Suverénně nejlepším střelcem našeho týmu se 17 góly byl Zdeněk Rulc, následovaný Tomášem Pavlíčkem se 6 góly a Zdeňkem Přikrylem se 4 góly.

Dále se nám podařilo více než po 20. letech založit B tým, který pod

vedením M. Mikuleckého a T. Pavlíčka úspěšně boduje v okresní soutěži, a po dvou letech i fotbalovou přípravku, které se ujali hráči A týmu Z. Rulc a V. Bárta. Dva hráči přípravy hned první sezónu dosáhli individuálních úspěchů, byli nominováni do výběru okresu ve své kategorii. Těmito hráči jsou Vojta Rejsek a Martin Grunt. Další individuální ocenění získal trenér L. Štrobl od Jičínské Unie Sportu jako fotbalový trenér roku. Naopak problém jsme měli se sestavením mužstva žáků, a tak muselo dojít ke sloučení žáků a dorostu v jedno mužstvo hrající okresní soutěž, vedené trenéry Žďánským a Králem.

Podzimní návštěvnost a atmosféra na našich domácích zápasech byla výborná. S příchodem nového zastupitelstva s novým starostou se

otevřela otázka, zda nepřevést areál v majetku SK na město a tím získat možnost modernizace a celkové multifunkčnosti celého areálu, na které by SK zřejmě nikdy nebyl schopen dosáhnout. Na toto i jiná témata se v brzké době chystá valná hromada členů SK. Malou kaňkou na našem, myslím jinak docela povedeném čtyřletém období, je snaha několika lidí rozdělit dosud soudržný a úspěšný kolektiv členů našeho sportovního klubu.

Přejeme všem našim týmům v soutěžích hodně úspěchů a zveme všechny příznivce kopané na jarní zápasy.

Sportu zdar a fotbalu zvlášť!

Za SK Sobotka Martin Čepička

KULTURNÍ TRADICE DO SOBOTECKÉ KNIHOVNIČKY

Josef Jindra: August se ráno nesměje (Presstar 2014, 63 s.). S potěšením zaznamenáváme, že náš sobotecký pan básník vydal na sklonku loňského roku další drobnou knížku svých veršů. Ilustrovala ji a autorovu podobu na obálku načrtla novopacká malířka Kateřina Krausová. Na závěr jsou připojeny i podobizny a kratičké biogramy obou tvůrců.

Ústřední dominující básní sbírky jsou Dvě tváře Václava Šolce. Další verše jsou věnovány básníku Českého ráje Josefu Brožovi, najdeme zde lyrické verše, ale i výběr z epigramů.

Básnická tvorba Josefa Jindry je mnohvrstevnatá, její intenzita je pozoruhodná a jistě by stála za důkladné zamyšlení některého literárního kritika. Stránky v našem časopise má otevřeny.

Dagmar Blümllová: Místa a lidé. Výbor z textů z let 1984-2012. České Budějovice 2013, 240 s. Je dobře, že se autorka rozhodla vydat knižně výbor ze svých biografických studií. 23 chronologicky uspořádaných medai-

lonků dokumentuje šíři jejích zájmů. Setkáváme se zde s různorodými osobnostmi od loutkáře Matěje Kopeckého až po pěvkyni Stanislavu Součkovou. Většina z nich jsou stejně jako autorka Jihočeši, ale najdeme i výjimky: Tak hned Dvojí hlas z „probuzených“ Čech čerpá z písmáckého odkazu dvou našich krajanů – učitelů Věnceslava Metelky z Pasek a Matěje Balcara ze Sobotky. Rovněž Příběh „darovnictví“ krkonošského učitele Josefa Horáka je poctou tomuto sběrateli hudebních tradic, rodáku z Rožďalovic. A kapitola Řím počátku 20. století v paměti českého filozofa a estetiky Mirko Nováka je věnována vlivu italského pobytu na utváření osobnosti našeho krajana. Rozhodně zajímavá kniha – nejen z tohoto regionálního pohledu.

Jan Samšiňák: Šolcův statek v Sobotce. Historie, lidé, umění. Vydáno r. 2015, 112 s. Každý je rád, když dostane do ruky pěknou novou knížku. Zajímavou, užitečnou, obsahem i grafickou úpravou přitažlivou. A když

může zároveň uvítat i nového regionálního autora. Jan Samšiňák, dosud podepsaný pouze pod několika články a drobnými tisky, si vzal za cíl zdokumentovat osudy Šolcova statku. A je možno hned úvodem říci, že se mu jeho záměr zdařil. V 1. kapitole sleduje pohnuté osudy stavby, ve 2. kapitole představuje život nejslavnějšího rodáka ze statku, básníka Václava Šolce, hrdinou 3. kapitoly je autorův otec Karel Samšiňák. V další poznáváme kratičce dosavadní život autora, 5. kapitola mapuje kulturní akce na statku a poslední, 6. kapitola rekapituluje postup rekonstrukce statku. Pak následují dvě velmi užitečné přílohy. Ta první zaznamenává v abecedním pořadí všechny výstavy na statku od roku 1974, druhá sleduje postup rekonstrukčních prací na statku z let 2006-2012. Další 35 stran je věnováno kvalitní obrazové příloze, doplňující všechny předchozí části knihy, přičemž v textu najdeme řadu dalších fotografií a reprodukcí. Celkem jich knížka obsahuje úctyhodných 82. Na úplném

závěru knihy nechybí seznam literatury a pramenů a seznam autorů fotografií. Co knížce vytknout? Těžko se hledají vady na kráse, když nejsou. Snad absenci ISBN. Snad upřesnění některých údajů, změnu některých formulací (např.: Vydáno vlastním nákladem nebo vydal Vladimír Němeček ve Varnsdorfu). V každém případě je vydání knížky výzvou autorovi i dalším badatelům k pokračování v práci. Je možno upřesnit a doplnit mnohé údaje, vystopovat v gruntovních knihách starší osudy statku, je možno zpracovat pokud možno úplnou bibliografii díla Václava Šolce a literatury o něm; stejně tak by bylo záslužné postupovat i u osobnosti Karla Samšiňáka. Ale to by už nemohlo pojmout případné 2. vydání této knihy, to by byl materiál na několik monografií.

Takže poděkujeme Janu Samšiňákovi za jeho prvotinu, pográtulujeme mu k ní a těšme se na další překvapení, které nám připraví.

Martin Hladký: Stríčky ze života a díla Karla V. Raise. Město Lázně Bělohrad 2014, 193 s. Již poněkud se vrací mladý literární historik Martin Hladký k životu a dílu spisovatele Karla V. Raise. Tentokrát se zaměřil na málo známé či neznámé detaily Raisova života a díla. Důkladně prozkoumal jeho archivní materiály v Literárním archivu Památníku národního písemnictví, zvláště těžko čitelné poznámkové zápisníky, a vytěžil z nich spoustu zajímavých údajů o počátcích jeho učitelování, o jeho první lásce, ale i o poměru k židovství, ke skautingu atd. Najdeme zde řadu úvah, které si zapisoval o svých současnicích i rozhovor s Raisovým pravňukem. Knihu doplňuje soupis Raisových knih pro dospělé čtenáře i pro mládež a seznam překladů jeho děl do cizích jazyků. Ne-

chybí ani seznam pramenů a užité literatury. Dík za milou knížku autorovi i vydavatelům – městu Lázně Bělohrad.

Jaroslav Kříženecký: Jiří Adamíra. Noblesní král českého jeviště. ČAS Řitka 2013, 296 s. Za finanční pomoci města Dobruška, Adamírova rodiště, vyšla první obsáhlá monografie o jeho životě a díle. Dotýká se i našeho okolí, neboť Jiří Adamíra s Hanou Maciuchovou rádi jezdili od r. 1984 na chalupu do Spyšové. Však si o tom můžete na s. 203 přečíst. Škoda, že zde chybí údaje o jejich pomoci kulturním akcím v okolí (Sobotka, Staré Hrady).

Hana Fajstauerová: Rozmarná léta aneb plovárny na Jičínsku. Regionální muzeum a galerie Jičín 2014, 124 s. Záslužná a novátorská publikace shrnuje nepřehledné množství práce nad archivními materiály, regionálními novinami a fotografiemi. Výsledkem je podrobné zmapování přírodních i umělých vodních ploch, které se na okrese Jičín využívaly ke koupání. Dobře zpracovaný text je provázen množstvím fotografií, pohlednic a plánek. Sobotecku jsou věnovány strany 112-122. Hlavní pozornost na sebe soustřeďují koupání v Sobotce, na Mladějově a v Zámostí-Blatech; z přírodních je zaznamenáno koupaliště na Nebákově a v Dolách. Překvapivě je uveden záměr vybudovat koupaliště Na Babyloně. Z místních rybníků, v nichž se lidé koupali, je uvedena jenom Šlejferna, Domousnický a Rabakovský – ale to už mělo být zaznamenáno i koupaliště v Dolním Bousově. Naopak chybí rybníky u Kostí, v nichž se koupávaly celé skautské tábory. A je škoda, že nebylo zmíněno ani Šrámkovo oblíbené místo ke koupání – Františkovy lázně na Žehrovce.

Miroslav Bartoň: Jičínské zdravotnictví, lázně a sociální péče

napříč staletími. Knihovna Václava Čtvrťka Jičín 2013, 246 s. Markvartický rodák Miroslav Bartoň napsal velmi zajímavou knihu, jejíž obsírný název vystihuje dobře její obsah. Finančně vydání podpořilo město Jičín. Autor v úvodu zdůrazňuje, že není historik, ale ekonom. A ze své funkce místopředsedy a později předsedy ONV Jičín je výborným pamětníkem období od poloviny 20. století. Rovněž dovedl využít spolupráce řady lékařů, muzejníků, archivářů a dalších spolupracovníků. To vše se na obsahu a zpracování knihy projevuje. Přináší veliké množství faktů a jmen, sleduje výstavbu jednotlivých zařízení. Po přečtení si ale uvědomíme základní koncepční nejasnost: územní rozsah, kterému se chce věnovat. Pověstinou se kniha týká samotného Jičina a nejbližšího okolí; dosti často ale zabíhá do oblasti celého bývalého okresu Jičín, ba i za jeho hranice (zvláště kapitola Lázně). V kapitole Galerie význačných lékařů jsou zpracovány také medailonky lékařů ze Sobotky: Jana Horny, Marie Kafkové st., Hynka Pelce st. a Josefa Pícka. Konečná redakce knihy si také nepovšimla četných chyb ve jménech (např. s. 15 – jičínský kaplan se jmenoval Tobiášek, ne Tobiáš; s. 31 – okresní hejtman byl Alois Sluka, ne František; s. 130 – sochař Myslbek se jmenoval Josef Václav, ne jen Václav atp.). Nadbytečně se opakují některé pasáže (třeba o sobotecké Charitě a DPS Libošovice; o dr. Otto Roubíčkovi), ale tomu se nedá u takto strukturovaného díla zabránit. Celkově lze říci, že kniha je podstatným příspěvkem k dějinám zdravotnictví a sociální péče v našem regionu.

Karol Bílek

KULTURNÍ KALENDÁŘ BŘEZEN – DUBEN 2015

(osobnosti, jejichž rok narození či úmrtí končí číslicí 5)

1. 4. 1815 se narodil markvartický a zeleneckolhotský učitel a hudebník **Josef Bukvička**
23. 4. 1835 se narodil sobotecký historik a kronikář, řídící učitel **Antonín Vojtěch Sakař**
15. 3. 1865 se narodila sobotecká mecenáška **Anna Fejfalíková**, roz. Svobodová
4. 4. 1885 se v Ošřovicích narodil architekt a urbanista **Jan Vodňanuk**, působící v Praze
15. 3. 1895 se narodil vynikající sobotecký učitel, hudebník a malíř **Josef Fejfar**

18. 4. 1895 se narodil sobotecký zahradník a neúnavný novinář **František Dolenský**
 22. 4. 1895 se narodil učitel a básník Českého ráje **Jaroslav Podobský** z Rovenska
 2. 3. 1915 zemřel dlouholetý úspěšný sobotecký starosta **František Peča**, otec 10 dětí
 23. 3. 1925 zemřel mladějovský farář **Jan Suchan**; je pohřben u zdi kostela sv. Jiljí
 7. 4. 1945 zemřel ve Vídni mladý sobotecký básník a spisovatel **Jan Stránský Mach**
 28. 4. 1945 zemřel sobotecký lékárník a vlastivědný pracovník **PhMr. Jaroslav Macoun**
 1. 3. 1965 zemřel hudební skladatel **Boleslav Vomáčka**. Zhudebnil texty Fráni Šrámka
 30. 4. 1965 zemřel známý propagátor turistiky v Českém ráji generál **Jan Kasalický**
 1. 4. 1985 zemřel dlouholetý libošovický učitel a obecní kronikář **Josef Vodhánil**
 3. 4. 1995 zemřela **MUDr. Jitka Mašíňová**, roz. Borovičková ze Sobotky ve věku 49 let
 12. 3. 2005 zemřel populární sobotecký kapelník poválečného období **Standa Suchánek**

A LÉTA BĚŽÍ ...!

Stejně jako řadu předchozích let, i letos v červnu se sejdou spolužáci narození v roce 1930, kteří spolu strávili školní léta ve škamnách Základní školy v Sobotce.

Přejeme jim k tomuto významnému jubileu mnoho zdraví, spokojenosti a ještě celou řadu společně strávených červnových setkání uspořádaných při příležitosti vzpomínky na tu naši soboteckou základní školu.

A zde je jmenný seznam těch, kteří se letos opět setkají:

Horčíčková – Samšiňáková
 Chrpová – Prokůpková Hanušová

Kratochvílová – Ryndová
 Krupková – Baniarová
 Lacinová – Odstrčilíková
 Lišková – Filipková
 Pelcová – Valášková
 Podobská – Paříková
 Ptáčková – Vaníčková
 Pozníková – Šámalová
 Paříková – Poplužníková
 Rosecká – Drholcová
 Sedmidubská – Linhartová
 Slavková – Stejskalová
 Stránská – Bernardová
 Vnoučková – Erlebachová
 Žďánská – Rulcová
 Maňanová – Horčíková

Balcar
 Baraňák
 ing. Hošek
 Ječný
 Kozák
 Kunst
 Mencil
 Roubal
 Ševců
 Šimek
 Šámal
 Škopán
 Zahrádka
 Žofka

*Za redakci
 Zuzana šačirovičová*

SPOLEČENSKÁ OZNÁMENÍ

BLAHOPŘEJEME

- 17. 3. oslavila významné životní jubileum naše šéfredaktorka Pavlína Havlová**
 10. 4. 1935 se v Dolním Bousově narodila herečka a spisovatelka **Sylva Daníčková**
 8. 4. 1945 se narodil významný archeolog našeho kraje **PhDr. Jiří Waldhauser, CSc.**
 12. 4. 1945 se v Sobotce narodil **ing. Hynek Slavík**, bývalý ekonom a šéf Vitany Byšice
 4. 4. 1950 se narodil moderátor kulturních akcí na Šolcově statku **Jindřich Žemlička**
 18. 4. 1950 se narodil sobotecký fotograf **Zbyněk Krámek**, člen naší redakční rady
 6. 4. 1955 se narodil sochař a restaurátor **Martin Pokorný**, chalupář z Čížovek
 7. 4. 1970 se narodila historička Palackého univerzity v Olomouci **PhDr. Jana Oppeltová**
 14. 4. 1975 se narodil spisovatel **Jiří Holub**, kastelán na Humprechtě a Hrubém Rohozci

JUBILEA

únor

13. 2. 2015 oslavila 80. narozeniny paní **Zdeňka Zahrádková** ze Sobotky z Krátké ulice. Stále ještě čilá paní, jen ji trochu zlobí oči. Nyní bydlí v DPS, kde je spokojená, líbí se jí zde. Vyučila se v Severce ve Cvikově, 17 roků pracovala v Technolenu. Má 2 dcery a 5 vnoučat. Všichni ji navštěvují. Paní Zahrádkové přejeme zdraví, pohodu.

16. 2. 2015 oslavila paní **Marie Kolnerová** ze Zahradní ulice 91 let. Paní Kolnerové přejeme vše nejlepší, spokojenost se svými nejbližšími.

březen

2. 3. 1922 se narodila paní **Františka Macounová** ze Sobotky. Nyní slaví 93. narozeniny. Stále čilá, soběstačná drobná paní žije se synem v domě na Závisti v Sobotce. Pracovala ve sklárně a pak v JZD, rozdělovala obědy a uklízela. Ráda na to vzpomíná. Nyní si ještě uvaří a udělá, co je potřeba. Paní Macounové přejeme zdraví a radost z rodiny okolo sebe.

4. 3. oslavil 91. narozeniny pan **Jaroslav Balák** z Předměstské ulice. Stále dobře vypadá, bydlí s dcerou, která mu vše udělá. Rád si popovídá, ještě si vše pamatuje, vzpomíná, jak to v Sobotce bývalo. Panu Balákovi přejeme zdraví a pohodu do dalších let.

7. 3. oslavil 85 let pan **Zděnek Trnka** ze Sobotky – Boleslavské ulice. Bydlí zde s manželkou a synem, dcera k rodičům chodí, se vším jim pomáhá. Pan Trnka je spokojený, rád se dívá na televizi. Panu Trnkovi přejeme hodně zdraví a pohodu v kruhu rodinném.

8. 3. oslavil 90 let pan **Josef Hais** ze Sobotky – Krátké ulice 740. Jeden z nejstarších a jeden z prvních obyvatel DPS. Je zde spokojený. Hraje na klávesy, dívá se na internet, používá všechny možnosti techniky. Panu Haisovi přejeme zdraví a spokojenost.

13. 3. 2015 oslavil 99. narozeniny pan **Miroslav Hájek** ze Sobotky na Zadní cestě. Je nejstarší občan Sobotky. Starší obyvatelé Sobotky pana Hájka pamatují jako malíře pokojů. Byl velmi oblíbený. Nyní spokojeně žije ve svém domku s vnučkou a její rodinou. Dcera bydlí vedle a k tatínkovi dochází. Všichni se pečlivě o tatínka a dědečka starají. Panu Hájkovi přejeme zdraví, pohodu a všichni se těšíme na tu 100. Přišli poblahopřátí baráčníci, je členem obce.

14. 3. oslavil 85 let pan **Josef Horák** ze Sobotky, Náměstí Míru 194. Oslavil narozeniny v kruhu rodinném. Mají tatínka, dědečka a pradědečka rádi, přejí mu zdravíčko a radost. Panu Horákovi přejeme vše nejlepší a pohodu.

15. 3. oslavila paní **Jiřina Mašková** 80 let. Bydlí v DPS v Krátké ulici. Přestěhovala se ze Semil. Je zde spokojená. Ostatní obyvatelky ji přívětivě přijaly mezi sebe, rádi si popovídají a setkávají se, hlavně ve středu. Paní Mašková má 2 děti, dceru a syna, vnoučata a pravnoučata, má je moc ráda. Paní Maškové přejeme zdraví, pohodu a stále dobrou náladu.

16. 3. paní **Božena Rulcová** ze Spyšové oslavila 85. narozeniny. Stále čilá paní žije ve svém domě s rodinou své dcery. Má 3 dcery, 4 vnučky a 4 vnuky, 6 pravnuček, 6 pravnuků. Mají se všichni rádi a navštěvují se. Paní Rulcová pracovala v JZD v živočišné výrobě. Byla to práce těžká, ale ráda na to vzpomíná. Paní Rulcové přejeme vše nejlepší, zdraví a spokojenost.

25. 3. 2015 oslavil pan **Zdeněk Janoušek** ze Sobotky Zahradní ulice 80. narozeniny. Stále čilý oslavenec má mnoho gratulantů. Léta jezdil u Jednoty, rozvážel chléb a pečivo. Má 1 syna a 2 vnuky. Jeho zálibou je sidercar kros. Vnukům dělá hlavního manažera, jezdí s nimi na závody, dělá jim reklamu, má z nich radost. Panu Janouškovi přejeme hodně zdraví, pohodu a spokojenost s celou rodinou.

Hana Rulcová

VZPOMÍNKA

18. března 2015 uplynulo čtvrt století od úmrtí paní Drahomíry Bílkové-Kyzivátové ze Sobotky. Po absolvování mladoboleslavského gymnázia učila na mnoha školách Sobotecka, po válce byla v Sobotce kratičce ředitelkou dívčí měšťanky, než se znelíbila a byla odvolána. Ale učila dál a při zaměstnání byla dvě volební období předsedkyní MNV. Podílela se na vzniku festivalu Šrámkova Sobotka a učitelského EXODU, záchraně Šolcova statku, budování Šrámkova domu a archivu atd. Z neuvolněné funkce byla odvolána (funkce se změnila na uvolněnou - placenou) a zůstala předsedkyní školské a kulturní komise. I zde se její postoje znelíbily a byla v r. 1970 odvolána. Ale osud je spravedlivý – dožila se Listopadu 1989. Vzpomeňte si s námi.

Rodina a přátelé

OBRACÍME SE S ŽÁDOSTÍ KE VŠEM OBČANŮM

Městské kulturní středisko v Sobotce

Blíží se významné jubileum - 70. let, které uplynou od osvobození v r. 1945. Pokud jste pamětníky těchto událostí, nebo je znáte zprostředkovaně z vyprávění, podělte se o ně s ostatními na připravované besedě.

Budeme rádi i za fotografie a jiné materiály, které dokumentují tuto naši pohnutou historii. Přinášet je můžete již nyní do Městského informačního centra.

Beseda je plánována na počátek května, termín bude upřesněn.

Děkujeme.

OPUSTILI NÁS NAVŽDY

únor

Dne 7. února v požehnaném věku 96 let zemřel pan **Jaroslav Najmon**, poštovní doručovatel ze Sobotky.

Dne 11. února zemřela ve věku 81 let paní **Jaroslava Linková** z Oseka.

Dne 16. února zemřel ve věku 25 let **Jakub Jimmy Plachý** ze Sobotky.

Dne 25. února zemřela ve věku 55 let paní **Eva Zelenayová**, rozená Krupičková z Plhova.

březen

Dne 6. března zemřel náhle ve věku 70 let pan **Josef Hegr** ze Sobotky.

Dne 8. března ve věku nedožitých 57 let zemřela paní **Helena Cidlinová** ze Sobotky.

Dne 9. března v požehnaném věku 94 let zemřela paní **Blažena Jirků** ze Sobotky.

duben

Dne 6. dubna zemřel po těžké a zákeřné nemoci ve věku 71 let pan Ing. **Vladimír Šulc** ze Sobotky.

KULTURNÍ A SPOLEČENSKÉ AKCE V SOBOTCE

Úplné zatmění slunce

pátek 17. 4. 2015 / 17:00

Městská knihovna F. Šrámka

Srdečně Vás zveme na besedu s projekcí o úplném zatmění slunce v ruském Novosibirsku s panem Ing. Hynkem Bulířem. Měsíční stín prošel přes město a pás stínu byl široký zhruba 250 km, spolehlivě ponořil celé město do tmy.

Den otevřených dveří na Šolcově statku

sobota 18. 4. 2015 / 13:00 – 16:00

Šolcův statek v Sobotce

Výstavní síň sice zůstává až do 1. května prázdná, ale zájemcům předvedeme jinak nepřístupné místnosti bytu v přízemí a všechny prostory 1. patra.

Na vaši návštěvu se těší průvodci F. Horák a J. Samšiňák

Tornádo nad Markvarticemi aneb Markvart v prostoru a čase

pátek 24. 4. 2015 / 19:30

Městské divadlo Solnice v Sobotce

Divadelní spolek Markvart si Vás dovoluje pozvat na svůj autorský veselý muzikálek. Pro širokou i tenkou veřejnost bez rozdílu věku.

vstupné 90,- Kč

Jak se kde v Sobotce říkalo? Co Vás zajímá z minulosti města?

pátek 24. 4. 2015 / 17:00

sál spořitelny v Sobotce

Srdečně Vás zveme na druhou letošní besedu o staré Sobotce s prom. historikem K. Bílkem.

Podvečer bude rozdělen na dvě části, v první části se budeme věnovat pojmenování jednotlivých částí města, názvy

některých domů, hospod atd. Druhá část budou otázky a odpovědi, co Vás zajímá z minulosti města.

Čarodějnice 2015

čtvrtek 30. 4. 2015 / 17:00

horolezecká stěna v Sobotce

Přijďte se pobavit, zábava pro malé i velké.

Výstava krojů

pátek 1. 5. 2015 / 14:00

Šolcův statek v Sobotce

Srdečně Vás zveme na výstavu národních krojů a baráčeknických symbolů. Úvodní slovo K. Bílek, recitace a zpěv Veronika Vildmanová za hudebního doprovodu manželů Koláčných.

Svátek zamilovaných – 1. máj, lásky čas

pátek 1. 5. 2015 / 10:00 – 22:00

horolezecká stěna v Sobotce

Přijďte s námi oslavit krásný svátek zamilovaných, pro páry jsou připravené drobné dárky.

Oslavy 70 let osvobození

pátek 8. 5. 2015 / 18:00

sál spořitelny v Sobotce

Srdečně Vás zveme na besedu s promítáním fotografií z příjezdu Rudé armády do Sobotky. Přijďte oslavit výročí osvobození s prom. historikem K. Bílkem a s pamětníky ze Sobotce. Výstava fotografií se poté přemístí do Městské knihovny F. Šrámka.

Vítání jara

pátek 8. 5. 2015 / 7:00

lesopark pod Humprechtem

Máte rádi ptačí zpěv? Pojdte s panem RNDr. Zdeňkem Mrkáčkem na procházku

do lesoparku za poslechem a odbornou přednáškou. Sraz u kašny na náměstí v Sobotce.

Faunatrhy

neděle 10. 5. 2015 / 8:30 – 10:30

sokolovna Sobotka

Besídka

čtvrtek 14. 5. 2015 / 16:00

budova DPS v Sobotce

Smíšený pěvecký sbor Bendl – Stojmír si pro Vás připravil hudební odpoledne.

Rodinný koncert ke Dni matek

pátek 15. 5. 2015

sál spořitelny v Sobotce

Základní umělecká škola v Sobotce si Vás dovoluje pozvat na koncert svých a žáků a jejich rodičů.

Cirkus bude

neděle 17. 5. 2015 / 15:00

městské divadlo Solnice v Sobotce

Artisté, akrobaté, veselí klauni, kouzelnické duo, odvážný fakír, to vše a ještě vzdušná akrobacie s motivem fantoma opery. vstupné 75,- Kč

Dětský den

neděle 24. 5. 2015 / 14.00

koupaliště v Sobotce

Srdečně Vás zve na koupaliště oslavit svátek všech dětí. Čeká na Vás loutková pohádka, ukázka hasičské techniky, psí agility, rukodělné dílničky, ukázka létání s modely, soutěže a další zábavný program.

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



NEPŘEHLÉDNUTELNÁ

Stáhněte si interaktivní katalog do svého mobilního zařízení.



Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ vozů Fabia Combi: 3,4-4,8 l/100 km, 89-110 g/km

Zcela nová ŠKODA Fabia Combi s maximálním prostorem pro rodinu, za minimální příplatek

Na ulici se za ni automaticky otočíte. A to ještě nevíte, co všechno nabízí. Třeba bezkonkurenční zavazadlový prostor ve své třídě. Nebo novou generaci motorů, které jsou až o 17 % úspornější, nejmodernější asistenční systémy a vynikající jízdní vlastnosti. Nová Fabia Combi se 6 airbagy a ESC s multikolizní brzdou již za 262 900 Kč. Navíc s financováním ŠKODA Finance povinné ručení za 1 Kč ročně a při využití protičtu výkupní bonus 15 000 Kč*. Seznamte se s novým vozem ŠKODA Fabia Combi přímo u nás.

* Nabídka bonusu platí při pořízení balíčku Mobilita Plus se zárukou prodlouženou na 5 let.

mojefabiacombi.cz

ŠKODA Finance
od ŠKODA

Váš autorizovaný prodejce vozů ŠKODA:

AUTOCENTRUM Jičín s.r.o.
Hradecká 1101
506 01 Jičín
Tel.: 730 158 502
www.autocentrum-jc.cz

AUTOCENTRUM
JIČÍN



SERVIS

OSOBNÍCH,
UŽITKOVÝCH
A NÁKLADNÍCH VOZŮ
VŠECH ZNAČEK

JARNÍ SERVISNÍ PROHLÍDKA
od 10.3. do 30.5.2015

- ☛ kontrola podvozku
- ☛ kontrola poškození laku
- ☛ kontrola antikorozního nátěru podvozku
- ☛ test akumulátoru
- ☛ kontrola výfuku
- ☛ kontrola provozních náplní
- ☛ kontrola brzd
- ☛ kontrola paměti závad
- ☛ test výfukového potrubí endoskopickou kamerou

Při odstranění zjištěných závad v našem servisu
= SLEVA NA PRÁCI 15%, SLEVA NA MATERIÁL 10%

jen
199
Kč

AKČNÍ
CENOVÁ
NABÍDKA

KONTROLA
A SEŘÍZENÍ GEOMETRIE

Osobní a užitkové vozy

400 Kč
SLEVA 50%

Nákladní vozy

800 Kč
SLEVA 50%

KOMPLET PŘEZUTÍ NA LETNÍ PNEU
Při zakoupení letních pneu přezutí ZDARMA

jen
499 Kč

VYČIŠTĚNÍ A DEZINFEKCE KLIMATIZACE
(bez výměny pylového filtru)

600 Kč
300 Kč
SLEVA 50%

AUTOCENTRUM Jičín s.r.o., Hradecká 1107, 506 01 Jičín (dříve KENTO)
Po-Pá 6.00 - 17.00, tel.: 736 671 053, servis@autocentrum-jc.cz
www.autocentrum-jc.cz

AUTOCENTRUM
JIČÍN



ohlédnutí za letošním městským plesem

PRODEJ SLEPIČEK

Drůbež Červený Hrádek, firma Dráb, oznamuje svým zákazníkům,
že opět prodává slepičky snáškových plemen Tetra hnědá a Dominant – černý, modrý, žlutý, bílý a kropenatý.

Stáří 14 – 19 týdnů. Cena 149 -180,- Kč/ks dle stáří.

Prodáváme slepičky pouze našeho chovu!

Prodej se uskuteční 15.května a 20. června 2015

Sobotka – u vlakového nádraží – 15.20 hod

.....
Při prodeji slepiček - výkup králičích kožek - cena dle poptávky.

Případné bližší informace: Po - Pá 9.00 - 16.00

tel.: 601576270, 606550204, 728605840

OTEVŘENO DENNĚ
10:30 - 23:00



Skála
pivovarská restaurace



HOTEL MALÝ PIVOVAR

OBŘADNÍ MÍSTNOST



HOTEL



PIVNÍ LÁZNĚ A MASÁŽE

KLÁŠTER HRADIŠTĚ NAD JIZEROU

WWW.HOTELMALYPIVOVAR.CZ

Zpravodaj Šrámkovy Sobotky

vydává MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO SOBOTKA

nám. Míru 3, 507 43 Sobotka, tel. 493 571 618

e-mail: mks@sobotka.cz, www.sobotka.cz

Odpovědná redaktorka: Pavlína Havlová

Redakční rada: Karol Bílek, Jan Janatka,

Zbyněk Krámek, Marie Sekerová, Zuzana Šačirovičová

Grafická úprava: Adéla Hošková

*Uveřejněné příspěvky nemusí vyjadřovat názory redakční rady zpravodaje,
za věcnou správnost odpovídají autoři příspěvků.*

Tisk: MS Polygrafie s. r. o.,

Horka 35, 294 01 Bakov nad Jizerou, tel.: 326 702 426

Podávání nov. zásilek povoleno ČP, s.p. - OZ V.Čechy

č.j. P/2 -1440 / 98 ze dne 3. 3. 1998

ISSN 12 12 -7906

MK ČR E 11 563

Uzávěrka dalšího čísla 31. 5. 2015